

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КРОМСКОГО РАЙОНА ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ДЕТСКИЙ САД №1»

**ПРИНЯТА:**

на заседании педагогического совета  
протокол №1  
от « 29 » августа 2014 года

новая редакция принята на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 30.08.2016г.

новая редакция принята на заседании  
педагогического совета протокол № 1  
31.08.2020г

новая редакция принята на заседании  
педагогического совета протокол № 3  
11.01.2021г

**УТВЕРЖДАЮ**

заведующая МБДОУ  
«Детский сад №1»

Н.Н.Поливаева  
Приказ №51/1  
от «29 » августа 2014 года

(в редакции) Приказ № 44 от  
30.08.2016 г.

(в редакции) Приказ №38 от  
31.08.2020г

(в редакции) Приказ №16 от  
11.01.2021г.

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
Кромского района Орловской области  
«Детский сад №1»

Срок реализации: 5 лет (новая редакция)

п. Кромы  
2021 год

## Структура образовательной программы

### 1. Целевой раздел программы

1.1 Пояснительная записка.....	2
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	7
1.2.2. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС .....	7
1.2.2. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию.....	19

### 2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей (1 часть).....	27
2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	27
2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».....	48
2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».....	59
2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	71
2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».....	81
2.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	95
2.3. Содержание психолого-педагогической работы по приоритетным направлениям.....	103
2.3.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в ДОУ.....	116
2.3.2. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.....	133
2.4. Взаимодействие ДОУ с социумом.....	138
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	138
2.6. Содержание коррекционной работы.....	143

### 3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	150
3.2. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников.....	154
3.2.1. Циклограмма двигательной активности.....	154
3.2.2. Циклограммы совместной деятельности педагогов и воспитанников.....	159
3.2.3. Циклограмма игровой деятельности.....	169
3.3. Организация самостоятельной деятельности детей. ....	170
3.3. 1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.....	170
3.3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах.....	174
3.3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	188
<b>Приложение</b> .....	190

Учебный план  
Годовой календарный график НОД  
Расписание непосредственно-образовательной деятельности с воспитанниками  
Рабочие программы  
**Дополнительный раздел(презентация программы для родителей)**

## **1.Целевой раздел программы**

### **1.1.Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1»(далее–МБДОУ). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012 г. N 273-ФЗ, (с изменениями и дополнениями)
2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
3. Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказом Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Приказом Минобрнауки России от 28.12.2010 г. № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
7. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от от 28 сентября 2020 г. N 28 СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
8. Уставом ДОУ, утвержденного Постановлением Администрации Кромского района от 09.01.2014 года №2, (далее– Устав).
9. Лицензией на образовательную деятельность №0000047 серия 57ЛО1 от 18.12.2014 г., бессрочно.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад №1» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных

технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность отечественного дошкольного образования.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Для коррекции нарушений речи, согласно штатному расписанию, в ДОУ детям, имеющим речевые нарушения, оказывается логопедическая помощь на основе адаптированной образовательной программы для детей с ТНР и рабочей программы учителя – логопеда

### **Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования**

**Главная цель образовательного процесса в ДОУ** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, К обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование у них основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни;
2. Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
3. Развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
4. Содействие развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
5. Стимулирование творческой активности, воображения воспитанников, желания включаться в творческую деятельность;
6. Обеспечение полноценного художественно-эстетического развития детей, формирование основ их общей культуры;
7. Взаимодействие с семьей детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития воспитанников.

**Задачи ФГОС:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных

- моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
  9. Принцип гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.
  10. Принципы дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.
  11. Принцип непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.
  12. Принцип системности, который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы).
  13. Принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.
2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее — НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее — ОДвРМ). Программой реализуется также самостоятельная деятельность детей и в процессе взаимодействия с семьей воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.
3. Образовательный процесс носит светский характер.
4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса: а) образовательный процесс осуществляется на русском языке; б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу; в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции русского народа.
5. В образовательном процессе максимально используются возможности социального

окружения.

Обязательная часть Программы полностью соответствует Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

- программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С. Н. Николаева, МОЗАИКА -СИНТЕЗ; Москва, 2010 Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Имеет теоретическое обоснование и развернутое методическое обеспечение. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала. Состоит из двух подпрограмм: «Экологическое воспитание дошкольников» и «Повышение квалификации работников дошкольных образовательных учреждений». Структура первой подпрограммы основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Экологический подход в ознакомлении детей с природой и экологическое содержание всех разделов программы строится на главной закономерности природы – взаимосвязи живых организмов со средой обитания. Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева (Москва, Просвещение, 2007г.) (подготовительные группы). Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших и подготовительных групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Рекомендована Министерством образования РФ.

#### **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей и образовательной деятельности с детьми с ТНР по образовательным областям**

Содержание Программы предполагает создание условий для всестороннего развития ребенка с ТНР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание коррекционно-образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей. Содержание педагогической работы с детьми с ТНР определяется целями и задачами коррекционно – развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе непосредственно образовательной деятельности, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

**Особенности** коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

Содержание коррекционно-образовательной деятельности выстроено с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой.

*Используются следующие педагогические технологии:*

- здоровьесберегающие технологии
- игровые технологии
- социально-коммуникативные
- информационно – коммуникативные.

Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной работы по освоению ребенком образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей. Задачи образовательной работы решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,воспитывающихся в образовательному учреждении**

В МБДОУ функционирует 10 групп.Г руппы комплектуются с учетом возраста детей: 4

группы общеразвивающей направленности для детей в возрасте до 3 лет, 6 групп общеразвивающей направленности для детей с 3 лет до 7 лет

### **Сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников**

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

В образовательном процессе принимают участие 19 педагогов, из них 2 музыкальных руководителя, 1 инструктор по физической культуре, 1 учитель-логопед.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, обучаются на курсах. А также повышают свой профессиональный уровень через прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДООУ. Задолженности по курсовой подготовке нет.

## **1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования**

### **1.2.1. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в ФГОС**

#### **Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОО**

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Обобщив исследования А.В. Запорожца, В.И. Лебединского, Д.Б. Эльконина, Д.И. Фельдштейна,

Программа учитывает следующие закономерности развития детей дошкольного возраста: - изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребенка; - стадийность и опосредованность развития ребенка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми; - гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками; - дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности

ребенка;

- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;

- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;

- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;

- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации) Данные закономерности являются звеньями единого процесса становления психики и личности ребенка дошкольного возраста.

Основной закон развития – роль пассивного взаимодействия снижается с возрастом, стимулирующее взаимодействие сохраняется, а активное – возрастает. Большую роль в этом играет организация взаимодействий взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа.

Согласно ФГОС ДОВ раннем возрасте (1 год - 3 года:) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, - двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как: - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках данной Программы выступает отражение в ней следующих аспектов образовательной среды для ребенка:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

- характер взаимодействия со взрослыми;

- характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### **Возрастная характеристика детей раннего возраста 1-3 лет**

**Физическое развитие** Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

### **Социально-коммуникативное развитие**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют

местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

**Речевое развитие** В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере **Познавательного развития** восприятие окружающего мира - чувственное – имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится нагляднодейственная.

**Художественно-эстетическое развитие** В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы. **Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 3-4 лет** **Физическое развитие** 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к

определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

**Социально-коммуникативное развитие** К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Речевое развитие** Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

**Познавательное развитие** В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

**Художественно-эстетическое развитие** Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

**Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 4-5 лет** К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Физическое развитие** В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно,

быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

**Социально-коммуникативное развитие** К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) – проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

**Речевое развитие** Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

**В Познавательном развитии** 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму,

на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий

**Художественно-эстетическое развитие** На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

#### **Возрастная характеристика, детей дошкольного возраста 5-6 лет**

**Физическое развитие** Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки

самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

**Речевое развитие** Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

**Познавательное развитие** В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

**Социально-коммуникативное развитие** Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются

планирование и самооценивание трудовой деятельности.

**Художественно-эстетическое развитие** В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**Возрастная характеристика детей дошкольного возраста 6-7 лет**

**Физическое развитие** К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

**Социально-личностное развитие** К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года

жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

**Речевое развитие** Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

**Познавательное развитие** Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

**Художественно-эстетическое развитие** В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно

рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.2.2. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, сформулированные в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно - методического объединения по общему образованию**

	<b>Портрет выпускника</b>
	<b>- Умения и навыки в двигательной деятельности</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат.</li> <li>- Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом, стремится к физическому совершенствованию, самостоятельному удовлетворению потребностей в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</li> </ul>
	<p>- <b>Умения и навыки игровой деятельности</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.</li> <li>- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</li> <li>- Дети проявляют свою активность в сюжетных играх по-разному.</li> <li>- <i>Детям-«сочинителям»</i> наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла.</li> <li>- <i>Дети-«исполнители, артисты»</i> проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь.</li> <li>- <i>Для детей-«режиссеров»</i> характерна высокая активность — как в инициировании игровых замыслов, так в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий.</li> <li>- <i>Детям-«практикам»</i> интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.</li> <li>- Ребенок проявляет большой интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.</li> <li>- В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</li> <li>- Хорошо знает несколько подвижных, развивающих, настольно-печатных и словесных игр, считалок, прибауток, называет любимые игры.</li> </ul>
	<p>- <b>Умения и навыки трудовой деятельности</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У ребенка складывается осознанное понимание роли труда для благополучия жизни человека; устойчивый познавательный интерес к миру профессий, способность самостоятельно приобретать знания от трудящихся из разных источников (общение со взрослыми, наблюдения, книги, через рассматривание картинок и фотографий, просмотр телепередач).</li> <li>- Ребенок имеет четкое представление о многообразии профессий и предметного мира, созданного человеком, в взаимосвязи прошлого и настоящего; способен догадаться, когда был создан предмет для чего</li> </ul>

	<p>использовался.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Охотно отражает представления о мире предметов труда взрослых в разных видах своей деятельности (сюжетно-ролевых играх, рисунках, конструировании). Четко дифференцирует личностные качества и поведение литературных героев и реальных людей как щедрое, бережливое или скупое, способен аргументировать свои суждения.</li> <li>- Поведение ребенка свидетельствует о готовности к решению практических задач в сфере социально-экономических отношений и потребления, которые современный мир ставит перед младшими школьниками, на основе саморегуляции желаний и приобретенных основ культуры потребления (бережливость в использовании воды, света, продуктов питания, материалов).</li> <li>- Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребенка результативен, основан на самоконтроле.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;">- <b><i>Умения и навыки коммуникативной деятельности</i></b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со взрослыми и сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.</li> <li>- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как к объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.</li> <li>- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь-доказательство, объяснения, речь-рассуждение).</li> <li>- Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предложения в процессе экспериментальной деятельности и при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором обсуждений событий в группе, организатором коллективных игр, предлагает творческие словесные игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения («я думаю, что...»; «я считаю», «я полагаю», «я хочу тебя убедить»); владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника («я хочу тебе возразить», «я несогласен с тобой», «я сомневаюсь в этом» и т.п.); умеет принять позицию собеседника.</li> <li>- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.</li> <li>- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный—согласный, твердый—мягкий, ударный—безударный гласный), место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Умения и навыки в познавательно-исследовательской деятельности - (предметный мир)</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет интерес к предметам окружающего мира, пытается установить взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.</li> <li>- Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонным, выделяя сходство и отличие.</li> <li>- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> <li>- Осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных— сходство.</li> <li>- В общении с воспитателем и сверстниками активно использует слова, обозначающие названия эталонов, свойства и качества предметов, действия обследования.</li> <li>- Адекватно и детально отражает в рисунках, конструкциях, речевых продуктах свойства и качества предметов окружающего мира.</li> </ul>

	<p><b>- Умения и навыки в познавательной-исследовательской деятельности - (мир природы)</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе становится более устойчивым.</li> <li>- Ребенок старается самостоятельно придерживаться правил поведения в природе не только по отношению к привычным обитателям уголка природы, домашним питомцам, но и в естественной природной среде.</li> <li>- Обращает внимание на поведение малышей и сверстников в природе: советует, как поступить, помочь живому, высказывает замечания, если их поведение вредит растениям и животным.</li> <li>- Отличается широтой кругозора, хорошо ориентируется в природных объектах, интересно и увлечением рассказывает о них, делится впечатлениями.</li> <li>- Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательную-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li>- Самостоятельно ухаживает за растениями уголка природы, ответственно относится к труду. Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Готов оказать помощь в случае необходимости.</li> <li>- Гуманно-ценностное отношение ребенка к природе проявляется по-разному.</li> <li>- Для «любопытных» детей характерно увлечение познанием природы, открытие ее законов. Такие дети интересуются познавательной литературой, ищут ответы на вопросы, увлекаются коллекционированием, изобретениями, вовлекают сверстников в интересную познавательную деятельность.</li> <li>- Дети, «эстетически воспринимающие мир», ярко переживают эстетические чувства при восприятии природных объектов, высказывают эстетические суждения, эмоционально «заражают» сверстников.</li> <li>- Детям-«помощникам и защитникам природы» свойственна активная направленность на помощь животным и растениям, когда дети видят, кому она необходима. Такие дети качественно помогают живым существам, проявляют позицию защитника природы, нетерпимы к другим детям в случае нарушения ими правил общения с природой.</li> </ul>
	<p><b>- Умения и навыки в познавательной-исследовательской деятельности - (развитие математических представлений)</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок активно и самостоятельно в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации, следует цели, выбирает средства.</li> <li>- Сосчитывает предметы в пределах 10 и с переходом через десяток, владеет составом чисел из двух меньших. Как правило, запомнил их наизусть.</li> <li>- Составляет разные задачи — арифметические, занимательные. Успешно решает логические задачи.</li> <li>- Активно включается в игры на классификацию и сериацию; предлагает варианты; участвует в образовательной деятельности, понимает и объясняет неизменность объема количества, массы.</li> </ul>
	<p><b>- Умения и навыки в восприятии художественной литературы</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.</li> <li>- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения.</li> <li>- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</li> <li>- Знает фамилии четырех-пяти писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.</li> <li>- Знает фамилии трех-четырех художников, которые иллюстрировали книги или писали картины на сказочные и былинны сюжеты, оформляли театральные постановки, знает некоторые особенности их изобразительной манеры.</li> <li>- Различает основные жанры литературных произведений (стихотворение, сказка, рассказ), имеет представления о некоторых их особенностях.</li> <li>- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к образам героев, идее произведения.</li> <li>- Выразительно исполняет литературные произведения.</li> <li>- Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</li> <li>- Выразительно передает образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.</li> </ul>
	<p><b>- Умения и навыки в художественно-творческой деятельности</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры, эстетически привлекательным объектам, музейным экспонатам; высказывает желание принимать посильное участие в их сохранении.</li> <li>- Проявляет исследовательское поведение, инициативу, самостоятельность и индивидуальность в процессе освоения искусства.</li> <li>- Называет, узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов. В процессе восприятия произведений искусства обращает внимание на средства выразительности (цвет, линию, ритм, композицию и другие), некоторые особенности построения композиции в произведениях живописи и графики, средства архитектуры, декоративно-прикладного искусства.</li> <li>- Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техники и способов создания изображения; самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.</li> <li>- Демонстрирует высокую техническую грамотность.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность в процессе выполнения, бережное отношение к материалам</li> </ul>
	<p><b>- Умения и навыки в музыкальной деятельности</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У ребенка развита культура слушательского восприятия.</li> <li>- Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.</li> <li>- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.</li> <li>- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.</li> <li>- Активен в музыкально-театрализованных играх и представлениях.</li> <li>- Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодию на заданную тему.</li> <li>- Участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>
--	---

### **Система мониторинга освоения Программы**

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М.Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, мониторинг – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия управленческих решений. Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагог и родители. Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению. Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития; 2) оптимизации работы с группой детей. Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно. Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы мониторинга должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя: Наблюдение за ребенком (в психологии) – описательный

психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта. Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понятное сложное, часто противоречивое содержание. Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае). В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются: достижения; индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки; задачи работы; при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год. В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса. В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, учитель-логопед. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка. Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту. Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале: 3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка; 2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво; 1 балл – показатель почти не проявляется. Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах.

# Карта детского развития на этапе завершения дошкольного образования

Дата \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

	Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами - ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности
	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми
	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства
	Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности
	Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований
	Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
	Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими
	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,
	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
	Проявляет ответственность за начатое дело
	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
	Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
	Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
	Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного профессионального искусства (музыка, танцы, театральная деятельность, и образительную деятельность и т. д.).
	Проявляет патристические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
	Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
	Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## Мониторинг образовательного процесса

Группа \_\_\_\_\_

Дата проведения \_\_\_\_\_

Ф.И. ребёнка	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Развитие познавательной-исследовательской деятельности	Развитие речи	Приобщение к искусству	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
	Ребенок в семье и сообществе, патристическое воспитание	Приобщение к социокультурным ценностям	Художественная литература	ИЗО	Физическая культура
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование элементарных математических представлений		Конструктивно-модельная деятельность	
	Формирование основ безопасности	Ознакомление с миром природы		Музыкально-художественная деятельность	



<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<p>-Постепенно развигровой опыт каждого ребенка.</p> <p>-Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>-Пробуждать интерес творческим проявлениям в игровом общении со сверстниками.</p> <p>-Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.</p>	<p>-Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанности, доверие к воспитателю, симпатию к другим детям.</p> <p>-Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.</p> <p>-Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном об-</p>	<p>-Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, одобряя поступки людей, о семье и родственниках.</p> <p>-Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</p> <p>-Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.</p>
------------------------------------	---	---	---

		<p>щении и бытовой деятельности.</p> <p>-Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.</p> <p>-Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.</p>	
<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p><b>Формы организации деятельности</b></p>		

<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>	<p>-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). -Игровые упражнения.- Дидактические игры с элементами движения.- Подвижные игры. -Хороводные игры. -Игры-драматизации. -Подвижные игры имитационного характера. -Игры с правилами.</p>	<p>-Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказками потешкам, произведений искусства. -Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.- Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные). - Чтение произведений художественной литературы. -Беседы. -Наблюдения. -Решение проблемных ситуаций. -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</p>	<p>-Дидактические игры. -Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные). -Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе). -Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказками потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). -Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</p>
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в</b></p>	<p>Праздники, досуги, развлечения. Реализация детских проектов.</p>		

<p><b>ходе режимных моментов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).</li> <li>-Игровые упражнения.- Дидактические игры элементами движения.- Подвижные игры.</li> <li>-Хороводные игры.</li> <li>-Игры-драматизации.</li> <li>-Подвижные игры имитационного характера.</li> <li>-Игры правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание и сравнение картинок и игрушек.</li> <li>-Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения.- Чтение художественной литературы.</li> <li>-Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>-Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказками потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</li> <li>-Рассматривание фотографий(членов семьи, группы детского сада).</li> <li>-Просмотр видеоматериалов.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Творческие игры.</li> <li>- Просмотр мультфильмов.</li> <li>- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказками потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</li> </ul>		
<p><b>4-5 лет</b></p>			
<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.</li> <li>- Способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения совместных делах.</li> <li>- Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности и развития</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> </ul>

	<p>ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).</p> <p>- Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество.</p>	<p>стремления к самоутверждению и самовыражению.</p> <p>- Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь.</p> <p>- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</p> <p>- Способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.</p> <p>- Демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддерживать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку.</p>	<p>- Продолжать развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</p> <p>- Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные образы.</p> <p>- Формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>- Реализация детских проектов.</p> <p>- Праздники, развлечения, досуги</p>		

<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами)</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок,</li> </ul>	
	<p>привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, района, Курганской области, других городов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Ситуативные разговоры с детьми. -</li> <li>Экскурсии.</li> <li>- Беседы после чтения.</li> <li>- Беседы социально-нравственного содержания.</li> <li>- Праздники, развлечения, досуги.</li> </ul>	
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>- Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации)</p>	<p>- Все виды игр          - Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций          - Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного)          - Рассматривание фотографий посёлка, Орловской области, других городов.</p>
<p><b>5-7 лет</b></p>		

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы.</li> <li>- Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству.</li> <li>- Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> <li>- Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</li> <li>- Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле.</li> <li>- Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности.</li> <li>- Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>- Развивать у детей стремление к школьному обучению,</li> </ul>
------------------------------------	--	--	--

		<p>помощи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показывать примеры доброго, заботливого отношения людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса.</li> <li>- Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий.</li> <li>- Способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.</li> <li>- Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> </ul>	<p>интерес школе, к новой социальной позиции школьника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера</li> <li>- Формировать представления и любовь к родной стране и родному краю, воспитывать чувство патриотизма.</li> </ul>
--	--	--	---

Виды деятельности	Формы организации деятельности	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Праздники, развлечения, досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Игры.</li> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Ситуации морального выбора.</li> <li>- Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказками потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий посёлка, области, других городов и стран.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Праздники, развлечения, досуги.</li> <li>- Реализация детских проектов.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Ситуативные разговоры с детьми.</li> <li>- Ситуации морального выбора.</li> <li>- Беседы после чтения.</li> <li>- Беседы социально-нравственного содержания.</li> <li>- Игры.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Все виды игр.</li> <li>- Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций.</li> <li>- Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказками потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного)</li> <li>- Рассматривание фотографий пгт. Кромы, Орловской области, других городов и стран.</li> </ul>

<p><b>Взаимодействиес емьямидетейпоре ализацииПрогра ммы</b></p>	<p>Фотовыставки Консультации Советы по организации семейных посещений музеев и др. Совместная проектная деятельность Устные журналы, памятки для родителей Тестирование Анкетирование Родительские гостиные Видеоролики Семинары-практикумы Экскурсии</p>
--	---

Труд	Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
<b>1,5-3лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.</li> <li>- Учить различать простейшие процессы по самообслуживанию по последовательный ряд действий (микропроцессов), выделяя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы</li> <li>- Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как к результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх</li> <li>- Учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами</li> <li>- Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувству радости от достигнутого результата</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых</li> <li>- Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких людях</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Наблюдение за трудом взрослых</li><li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li><li>- Практические действия с предметами или картинками</li></ul>
---	---

	- Самообслуживание
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах трудовых процессах</li> <li>- Полив комнатных растений</li> <li>- Уборка участка от снега и листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде -</li> <li>Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками -</li> <li>Самообслуживание</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто и т.д.)</li> <li>- Способствовать дальнейшему овладению навыками самообслуживания</li> <li>- Побуждать ребенка помогать сверстнику в осуществлении микропроцессов самообслуживания</li> </ul>	<p>Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как к результату труда других людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей; показать компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат).</li> <li>- Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.</li> <li>- Учить узнавать и называть людей отдельных</li> </ul>
------------------------------------	---	---	---

	в осуществлении микропроцессов самообслуживания		
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах трудовых процессах</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах трудовых процессах</li> <li>- Полив комнатных растений</li> <li>- Уборка участка от снега или листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде -</li> <li>Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками -</li> <li>Просмотр тематических видео-фильмов</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul>		
<b>Взаимодействие с семьей и детьми по реализации Программы</b>	<p>Выставки: «Профессия моей мамы-горожанки», «Профессия моего папы-горожанина»</p> <p>Встречи с интересными людьми</p> <p>Экскурсии на предприятия и в организации</p> <p>Совместные субботники</p>		

<b>Безопасность</b>	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>1,5-3лет</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных	-Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира	-Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего
	ситуациях, о способах оказания элементарной помощи самопомощи	правилах их безопасного использования. -Развивать интерес к правилам безопасного поведения.	транспортного средства	мира природы ситуациям
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Ситуативный разговор</li> </ul>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Беседа</li> <li>- Чтение</li> </ul>			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Все виды самостоятельной детской деятельности			
<b>4-5 лет</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	-Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи самопомощи	-Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения	-Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	-Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Простейшая поисковая деятельность</li> <li>- Наблюдения</li> </ul>			

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия</li> <li>- Рассматривание иллюстраций</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> <li>- Беседа</li> <li>- Чтение</li> </ul>			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Все виды самостоятельной детской деятельности			
<b>5-7 лет</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	-Дать сведения о некоторых	-Продолжать знакомитьс	-Знакомитьс правилами	-Дать сведения о важности

	<p>возможных травмирующих ситуации способах поведения в них.- Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное кушину пр.). -Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим). -Развивать представления о правилах безопасного поведения о</p>	<p>правилами безопасного поведения. -Дать сведения о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.).</p>	<p>безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>охраны органов чувств (зрения, слуха).</p>
--	--	--	--	---

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Игра</li> <li>- Чтение тематических рассказов</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> <li>- Экспериментирование- Ситуативный разговор</li> <li>- Решение проблемных ситуаций</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные действия</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Игры(сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические)</li> </ul>
<b>Ход режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение литературных произведений</li> <li>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>- Чтение</li> <li>- Беседа</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Все виды самостоятельной детской деятельности

<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	Постоянно действующий семинар «Здоровый образ жизни» Устные журналы Родительские собрания Анкетирование Видеоролики Составление альбомов Интервьюирование Походы Дни здоровья
---	---

### 2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

<b>Познавательное развитие</b>	<b>Сенсорное развитие</b>	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>Ознакомление с миром природы. Приобщение к социокультурным ценностям.</b>
<b>1,5-3лет</b>				

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<p>- Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>- Поддерживать и развивать интерес детей к совместному с взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.</p> <p>- Знакомить детей с разными видами</p>	<p>В конструировании способствовать:</p> <p>– овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм,</p> <p>– приобретению умения строить мебель, горки, грузовые машины, дома,</p> <p>– пониманию видоизменяемости, вариативности конструкции.</p> <p>осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки;</p> <p>– учить дополнять задуманное игрушками.</p> <p>- Развивать самостоятельность</p>	<p>- Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий.</p>	<p>- Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе.</p> <p>- Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голоса,</p>
------------------------------------	---	---	---	--

	<p>сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и исследовательских действий.</p> <p>- Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.</p>	<p>ление элементов творческой инициативы.</p> <p>- Поощрять детей к освоению и применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании.</p> <p>- Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</p>		<p>в движениях, узнавать объекты явления в природе, на картинках, различать их, называть.</p> <p>- Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любованию красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			

<b>Непосредственнообразовательная деятельность</b>	<p>Элементарные опыты.</p> <p>Рассматривание и сравнение предметных сюжетных картинок, иллюстраций знакомым сказками потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.).</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Практические действия с предметами.</p> <p>Чтение художественной и природоведческой литературы.</p> <p>Наблюдения под руководством взрослого.</p>
	<p>Беседы.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов.</p>

<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций знакомым сказками потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).          Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).          Творческие игры.          Практические действия с картинками и предметами.</p>
	<p>Наблюдения под руководством взрослого          Беседы          Просмотр и обсуждение мультфильмов          Чтение книг</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций знакомым сказками потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).          Просмотр мультфильмов.          Прослушивание аудиокниг.          Творческие и дидактические игры.</p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<p>- Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности.</p> <p>- Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире.</p>	<p>- Развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем.</p> <p>- Учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений.</p> <p>- Поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в</p>	<p>Формировать умения:</p> <p>- оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру;</p> <p>- сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений.</p>	<p>- Развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни.</p> <p>- Формировать конкретные представления о признаках живых организмов у отдельных представителей растений и животных.</p> <p>- Формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями.</p>
------------------------------------	---	---	---	---

		<p>деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, входе рассуждений, в выполнении и достижении результата.</p> <p>- Прививать первые навыки активности самостоятельности мышления.</p>		
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Рассматривание и сравнение предметных сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказками потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p>Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого.</p> <p>Чтение книг, энциклопедий.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Беседы.</p> <p>Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).</p> <p>Экспериментирование, конструирование, моделирование.</p>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>				
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Рассматривание книг, картин, предметов.</p> <p>Наблюдение за объектами природы.</p> <p>Дидактические и развивающие игры.</p> <p>Беседы.</p> <p>Экспериментирование, конструирование.</p> <p>Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).</p>			
<b>5-7 лет</b>				

<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать	- Способствовать развитию познавательной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности	- Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным	- Способствовать расширению углублению и систематизации
---------------------------------	--	--	---	---

	<p>умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.</li> <li>- Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (названия способа обследования и познаваемых свойств)</li> <li>- Учитывать выделять структуру геометрических фигур, устанавливать связь между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин.</li> <li>- Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.</li> </ul>	<p>мышления детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать ситуации, побуждающие детей активно изменять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать желание преодолеть трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поисковые, творческие решения.</li> <li>- Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения.</li> <li>- Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами.</li> <li>- Активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.</li> </ul>	<p>признакам), измерять мерками разного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия, проявления положительных эмоций.</li> </ul>	<p>представлений детей об окружающем мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие; систематизировать и обобщать знания детей.</li> <li>- Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности</li> <li>- Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы; укреплять познавательный интерес, любовь к природе.</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	-Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. -Элементарные опыты.	-Реализация детских проектов. -Решение проблемных ситуаций. -Элементарные опыты (сводой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и	-Дидактические игры. -Решение задач. -Самостоятельные высказывания о количестве, способах	-Реализация детских проектов. -Экспериментирование. -Экскурсии, целевые прогулки.
---	--	--	---	---

	-Реализация детских проектов. -Наблюдения под руководством взрослого. -Развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками Кюизинера).	пр.). -Развивающие игры. -Решение головоломок. -Изготовление - Конструирование из различных материалов. -Просмотр видеоматериалов.	деления, дополнения, уравнивания, отношениях  между зависимыми величинами по -Развивающие игры.	-Составление рассказов о природе. - Наблюдения. - Просмотр видеоматериалов. -Рассматривание -Изготовление - Ведение экологических дневников наблюдений. - Экологические
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в режиме живых моментов</b>	-Тежеформы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	-Тежеформы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.	-Дидактические игры. - Развивающие игры. - Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения	-Тежеформы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.
<b>Самостоятельность детей</b>	-Самостоятельные наблюдения. -Прослушивание аудиокниг. - Просмотр	- Элементарные опыты. - Развивающие игры.	-Развивающие игры. - Конструирование из	-Элементарные опыты. - Наблюдения. -Рассматривание

	познавательные игры.	-Рассматривание -Наблюдения.		энциклопедий. -Экологические игры.
<b>Взаимодействие детей по реализации</b>	Совместная проектная деятельность Тематические практикумы			

### 2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Речевоe развитие включает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Практическое овладение воспитанниками нормами речи
<b>1,5-3лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>-Способствовать освоению детьми разговорной речи: воспитывать умения понимать обращенную речь опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.</p> <p>-Учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы.</p> <p>- Формировать умения пользоваться установленными формами вежливого</p>	<p>-Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).</p> <p>-Формировать звуковую культуру речи.</p> <p>-Расширять словарный запас.</p> <p>-Способствовать освоению грамматически правильной речи.</p>	<p>-Формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</p> <p>-Поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> </ul>			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> <li>- Чтение книг</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильмов.</li> </ul>			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды</li> </ul>			
<b>4-5 лет</b>				
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</li> <li>- Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.</li> </ul> </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать формам монолога.</li> <li>- Способствовать освоению умений <i>диалогической</i> и <i>полилогической</i> речи.</li> <li>- Учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением.</li> <li>- Пользоваться элементарными формами объяснительной речи.</li> <li>- Расширять словарный запас.</li> <li>- Способствовать освоению грамматически правильной речи.</li> <li>- Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.</li> <li>- Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.</li> </ul> </td> <td style="width: 33%; vertical-align: top; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить использовать элементы монологической речи в общении о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя.</li> <li>- Продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</li> </ul> </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</li> <li>- Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать формам монолога.</li> <li>- Способствовать освоению умений <i>диалогической</i> и <i>полилогической</i> речи.</li> <li>- Учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением.</li> <li>- Пользоваться элементарными формами объяснительной речи.</li> <li>- Расширять словарный запас.</li> <li>- Способствовать освоению грамматически правильной речи.</li> <li>- Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.</li> <li>- Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить использовать элементы монологической речи в общении о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя.</li> <li>- Продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</li> <li>- Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать формам монолога.</li> <li>- Способствовать освоению умений <i>диалогической</i> и <i>полилогической</i> речи.</li> <li>- Учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением.</li> <li>- Пользоваться элементарными формами объяснительной речи.</li> <li>- Расширять словарный запас.</li> <li>- Способствовать освоению грамматически правильной речи.</li> <li>- Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.</li> <li>- Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить использовать элементы монологической речи в общении о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя.</li> <li>- Продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</li> </ul>		

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым.</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды.</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений). -</li> <li>- Составление рассказов из личного опыта.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ литературных произведений.</li> <li>- Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам.</li> <li>- Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослым.</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды.</li> <li>- Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</li> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальное общение со взрослыми другими детьми</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды.</li> </ul>
<b>5-7 лет</b>	

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к словесному творчеству.</li> <li>- Совершенствовать выразительности речи.</li> <li>- Развивать индивидуальные способности к речевой деятельности.</li> <li>- Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения.</li> <li>- Совершенствовать разговорную речь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать содержательности и связности речи (диалога и монолога).</li> <li>- Подготовить к обучению через совершенствование монологической речи.</li> <li>- Способствовать освоению детьми способа осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, интонационном значении.</li> <li>- Обогащать словарь детей.</li> <li>- Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.</li> <li>- Обучать детей правильному произношению автономных звуков.</li> <li>- Закреплять и совершенствовать умение делиться словами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</li> <li>- Совершенствовать умение рассказывать о выполняемых или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия.</li> <li>- Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного.</li> <li>- Создавать целесообразную речевую среду.</li> </ul>
------------------------------------	--	---	---

		<p>на слогии производить звуковой анализ слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с ударением.</li> <li>- Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку.</li> </ul>	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Деловое общение Познавательное общение Личностное общение Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя). Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей – коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа. Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей – на тему)). Сочинение загадок, сказок. Составление речи-доказательства, объяснительной речи. Составление рассказов-контрастаций (для 7-летних детей). Реализация модели взаимодействия: воспитатель-наставник, воспитатель-партнер, воспитатель-опекаемый</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Деловое общение Познавательное общение Личностное общение Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов. Викторины. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Индивидуальное общение со взрослыми другими детьми (личностное и познавательное). Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Организации целесообразной речевой среды.</p>		

<b>Взаимодействиесемьями детей по реализации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематические консультации и практикумы</li> <li>- Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях -</li> <li>Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок,</li> </ul>		
<b>Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>скороговорок</li> <li>- Чтение книг</li> <li>- Просмотр и обсуждение мультфильмов</li> </ul>		
<b>Чтение художественной литературы</b>	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Развитие литературной речи	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
<b>1,5-3лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	- Учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).</li> <li>- Формировать звуковую культуру речи.</li> <li>- Расширять словарный запас.</li> <li>- Способствовать освоению грамматически правильной речи.</li> <li>- Учить с помощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств, использовать разнообразные слова-определения, характеризующие явление или образ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес к любви к книге, умение ее слушать, понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события, «содействовать» и сопереживать героям.</li> <li>- Развивать у детей способность эстетически воспринимать произведения литературы.</li> <li>- Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д.</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		

<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</li> <li>- Пересказ знакомых сказок -</li> <li>Запоминание стихов</li> <li>- Игра-драматизация литературного сюжета -</li> <li>Театрализованные игры</li> <li>- Рассматривание иллюстраций -</li> <li>Инсценирование</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</li> <li>- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий</li> </ul>



	<p>выражать в речисвое отношение к героям и событиям литературного произведения</p> <p>Побуждать к участию в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг.</p> <p>Учить выразительно исполнять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадки других произведений.</p> <p>Продолжать расширять словарный запас.</p>	<p>– оев и события, выделять поступки героев и давать им элементарную оценку. Способствовать проявлению стремлений</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	
<b>Непосредственно</b>	- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.	

<b>образовательная деятельность</b>	- Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	-Пересказ знакомых сказок. - Запоминание стихов. -Игра-драматизация литературных сюжетов. - Инсценирование -Рассматривание иллюстраций -Участие в постановках мини-спектаклей - Вечер литературных развлечений -Театрализованные игры.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	-Театрализованные игры. - Инсценирование. -Рассматривание книг.
<b>5-7 лет</b>	

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<p>-Способствовать расширению углублению систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями. -Формировать представление о книге как источнике новых знаний. -Учить сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы. -Способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения</p>	<p>-Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). -Способствовать развитию выразительности речи. -Развивать индивидуальные способности речевой деятельности. -Способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении. Учить: – использовать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь-доказательство, речь-планирование; – использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения).</p>	<p>-Побуждать к проявлению словесного творчества. Учить: – различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; – с 6 лет – находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты; – с 7 лет – знакомить с полисемией, олицетворением, метафорой; – использовать средства языковой выразительности – в составленном повествовании отражать характерные особенности жанра; – с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования. Учить строить рассказ в соответствии с требованиями к</p>
------------------------------------	---	--	--

			структуре сюжетного повествования. - Подготовить к обучению чтению.
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя). - Драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры.		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	- Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров. - Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. - Пересказ литературных произведений. - Запоминание стихов. - Игра-драматизация литературных сюжетов. - Театрализованные игры. - Сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах явлениях природы) рассказов. - Участие в постановках мини-спектаклей. - Вечера литературных развлечений. - Экскурсии в библиотеку.		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	- Театрализованные игры. - Игры-драматизации. - Инсценирование. - Рассматривание иллюстраций. - Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.		
<b>Взаимодействие с семьей детей по реализации Программы</b>	- Викторины по творчеству разных авторов. - Тематические выставки книг. - Литературные досуги. - Советы по организации домашнего чтения. - Посещение библиотеки		

**2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

<b>Мир искусства и художественная деятельность</b>	Изодеятельность (рисование, лепка, аппликация), конструктивно-модельная деятельность	Развитие детского творчества	Приобщение к искусству
<b>1,5-3лет</b>			

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью.</li> <li>- Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные требования к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации, а также правила поведения при выполнении художественной работы, обращении с материалами и инструментами художественного труда.</li> <li>- Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения.</li> <li>- Учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.</li> <li>- Способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет.</li> <li>- Способствовать проявлению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм</li> <li>- Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать</li> </ul>
------------------------------------	--	--	---

		<p>рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу.</p>	<p>сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям</p>
<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p><b>Формы организации деятельности</b></p>		

<b>Непосредственная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку

#### 4-5 лет

<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей моторного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельности, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобразительного языка).</li> <li>- Учить отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом.</li> <li>- Учить правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной деятельности.</li> <li>- Побуждать к созданию образов объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения.</li> <li>- Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к положительным и отрицательным поступкам сверстников и других людей, к изображенным в</li> </ul>
-----------------------------	---	--	--

		<p>типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подводить к пониманию взаимосвязи красоты природных явлений</li> </ul>	<p>произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и злему, правдивому, спокойному, доброжелательному и хитрому, нечестному, веселому и грустному и к другим общечеловеческим проявлениям).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать развитию художественного восприятия произведений искусства, подводить детей к пониманию единства содержания (о чем произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусств.</li> <li>- Формировать элементарные представления о декоративном искусстве, графике, живописи</li> </ul>
--	--	---	--

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>
<b>Непосредственная деятельность</b>	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.
<b>5-7 лет</b>	

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде.</li> <li>- Формировать умения включать познание — через искусство и ознакомление с окружающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность.</li> <li>- Подводить детей к пониманию того, что искусство от-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эстетические чувства детей, эмоциональную ценностную ориентацию.</li> <li>- Развивать последовательное, целенаправленное, целостное художественное восприятие.</li> <li>- Расширять кругозор в области изобразительного искусства: знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства.</li> <li>- Знакомить с разными</li> </ul>
------------------------------------	--	--	--

		<p>ражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.</p>	<p>художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств.</li> <li>- Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться.</li> <li>- Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных</li> </ul>
--	--	--	--

			предметах явлениях природного и социального характера.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в переходных моментах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельное рассматривание произведений искусства.</li> <li>- Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.</li> </ul>		
<b>Взаимодействие семьи и программы</b>	<p>Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др.</p> <p>Выставка семейного творчества</p> <p>Выставка семейных коллекций</p> <p>Советы по организации семейных посещений Художественного музея, Культурно-выставочного центра</p>		

<b>Музыкально-художественная деятельность</b>	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
<b>1,5-3лет</b>		

<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя-созидателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выразить</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накоплению у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями.</li> </ul>
-----------------------------	--	--

	<p>жать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организовать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта.</li> <li>- Развивать музыкально-ритмические движения.</li> <li>- Развивать координированность движений и мелкую моторику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах.</li> <li>- Формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.</li> <li>- Стимулировать желание импровизировать простейшими музыкально-художественными образцами музыкальных игр и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</li> <li>- Развивать звуковысотный слух.</li> <li>- Развивать метроритмическое чувство.</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен (подпевание) -</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Игра на детских шумовых и звучащих инструментах -</li> <li>- Рассказывание сказок с музыкальным вступлением</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Сопровождение рассказывания потешки прибауток игрой на музыкальных инструментах</li> </ul>	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен (подпевание) -</li> <li>- Слушание музыкальных произведений</li> <li>- Рассказывание сказок с музыкальным вступлением -</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Сопровождение рассказывания потешки прибауток игрой на музыкальных инструментах</li> </ul>	

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Исполнение детских песен</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку</li> <li>- Игра детских шумовых звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)</li> </ul>	
<b>4-5 лет</b>		
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобретению детьми певческих навыков.</li> <li>- Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать навыки культурного слушания музыки</li> <li>- Развивать умения понимать и интерпретировать выразительные</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.</li> <li>- Стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.</li> </ul>	<p>средства музыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умения общаться и соотносить себя, свое настроение с помощью музыки.</li> <li>- Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый.</li> <li>- Способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.</li> <li>- Развивать метроритмическое чувство.</li> </ul>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или поддержкой голоса взрослого.</li> <li>- Слушание музыкальных произведений.</li> </ul>	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку.</li> <li>- Игра детских шумовых звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, дудочка, ксилофон).</li> </ul>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен.</li> <li>- Игра детских шумовых звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон).</li> </ul>	
<b>5-7 лет</b>		
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций музыкальной деятельности.</p>	<p>Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации. Приобщать детей к искусству.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке)</li> <li>- Слушание музыкальных произведений.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку.</li> <li>- Игра детских шумовых звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра).</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра детских шумовых звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа).</li> <li>- Слушание музыкальных произведений.</li> <li>- Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке).</li> <li>- Двигательные образные импровизации под музыку.</li> </ul>
<b>Взаимодействие с семьей детей по реализации Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги.</li> <li>- Театрализованные представления.</li> </ul> <p>Совместное музицирование.</p> <p>Папка – раскладушка «Наши концертные выступления».</p> <p>Консультации (печатные, интернет): «У вашего ребенка праздник!», «Как воспитать поющего человека», «Как определить артистический и музыкальный талант ребенка», «Как сберечь голос ребенка» и т.д.</p>

### **2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни.

«Физическая культура»	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Формирование у воспитанников потребностей в двигательной активности и физическом совершенствовании
<b>1,5-3 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		

<p>ДОУ</p>	<p>-Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.</p>	<p>- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх. -Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p>	<p>-Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. -Побуждать детей к активному участию в подвижных играх. - Развивать представления о важности двигательной культуры.</p>
------------	---	--	--

		<p>-Учить детей реагировать на сигналы и действовать в соответствии с ним. -Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения с предметами и без них.</p>	
--	--	--	--

Виды деятельности	Формы организации деятельности		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Хороводные игры-</li> <li>Пальчиковые игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Физкультминутки в процессе других видов НОД</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренние и корригирующие гимнастики</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Пальчиковые игры</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Динамические паузы</li> <li>- Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>- Дни здоровья</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные, хороводные, пальчиковые игры</li> <li>- Игровые упражнения</li> <li>- Спортивные упражнения.</li> </ul>		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию детей координации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: - уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>- Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях</li> </ul>

		упражнений; -соблюдению и контролю правил подвижных игр; -самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений; -умению ориентироваться в пространстве; -восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения; -развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	-Физкультминутки в процессе других видов НОД - Игровые упражнения - Хороводные игры- Пальчиковые игры - Спортивные упражнения - Подвижные и спортивные игры		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	-Подвижные и спортивные игры -Утренние и корригирующие гимнастики -Игровые упражнения -Динамические паузы - Спортивные упражнения -Физкультурные праздники и развлечения -Дни здоровья		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	-Подвижные, хороводные, пальчиковые игры -Игровые упражнения -Спортивные упражнения		
<b>5-6 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		

ДОУ	- Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.	-Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений. -Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях	- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. -Побуждать к проявлению творческих двигательной деятельности. -Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные
-----	---	--	---

		эстафетах. -Приучать детей осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений, соответствия их образцу. -Следить за точным соблюдением исходного положения, четким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу.	игры и упражнения со сверстниками и малышами. -Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. -Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
--	--	---	--

**6-7 лет**

<b>Задачи Программы</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей
-------------------------	---

ДОУ	-Продолжать развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, ловкость движений.	-Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. -Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. -Закреплять двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.	-Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование). -Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Физкультминутки в процессе других видов НОД - Игровые упражнения</li> <li>-Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием - Спортивные игры</li> <li>-Ходьба на лыжах</li> <li>-Эстафеты</li> <li>-Соревнования</li> <li>-Дополнительное образование</li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утренние и коррегирующие гимнастики - Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>-Дни здоровья</li> <li>-Игровые упражнения</li> </ul>		
<b>моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием - Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис)</li> <li>-Катание на санках</li> <li>-Ходьба на лыжах - Эстафеты</li> <li>-Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке - Динамические паузы</li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Хороводные, пальчиковые игры</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием - Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис).</li> </ul>		
<b>Взаимодействие с семьей детей по реализации Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни здоровья</li> <li>-Физкультурные праздники и развлечения</li> <li>- Информационные корзины</li> <li>-Фотовыставки.</li> <li>-Тематические консультации, практикумы</li> <li>-Легкоатлетические пробеги</li> <li>-Пешие прогулки, экскурсии, минитуризм</li> </ul>		

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
<b>1,5-3лет</b>			
<b>Задачи Программы ДОУ</b>	<p>-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;</li> <li>- создавать позитивный эмоциональный настрой;</li> <li>- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта</li> </ul>	<p>-Развивать представления о важности гигиенической культуры.</p> <p>-Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.</p> <p>-Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.</p> <p>-Развивать умения</p>	<p>-Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления.</p> <p>-Формировать представления о здоровом образе жизни</p> <p>-Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.</p> <p>-Развивать интерес к правилам здорового и безопасного поведения.</p> <p>-Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).</p>

	<p>ребенка;  - использовать в комплексприродные факторы и закаливающие процедуры;  - соблюдать постепенность в увеличении силы воздействияразличных факторови непрерывность мероприятий закаливания (при этомвидиметодика закаливания изменяются в зависимостиотсезона и погоды);  - воздействия природныхфакторов должны быть направленынаразныеу частки тела: различаться и чередоватьсякакпо силе, так и длительности;  - соблюдать методику выбранного вида закаливания.</p>	<p>одеваться ираздеваться приучастиивзрослого, стремясь к самостоятельным действиям.  -Развиватьумения ухаживатьзасвоими вещами и игрушками приучастиивзрослого. - Осваивать правила культурного поведения во времяеды, развиватьумение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.  -Развиватьумения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваемкуклуна прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаемгостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения приучастии взрослого.</p>	
<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ воспитателя</li> <li>-Наблюдение практическихдействий</li> <li>-Упражнение в практическихдействиях</li> <li>-Игры-экспериментирования</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Игры-этюды</li> <li>-Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимомдня, здоровым образом жизни</li> <li>-Беседа (индивидуальная и подгрупповая)</li> <li>-Чтение художественнойлитературы</li> <li>-Релаксационныепаузы</li> <li>-Гимнастика для глаз</li> </ul>		

<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни</li> <li>-Осуществление закаливающих мероприятий</li> <li>-Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)</li> <li>-Ситуативный разговор</li> <li>-Беседа</li> <li>-Рассказ</li> <li>-Чтение</li> <li>-Игровая беседа</li> </ul>
--	--

	-Проблемная ситуация
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
<b>4-5 лет</b>	

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<p>-Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.</p> <p>-Развивать представления о функционировании организма.</p> <p>-Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.</p> <p>-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет.</p> <p>-Следить за сохранением правильной осанки детей.</p> <p>-Регулярно организовывать</p>	<p>-Способствовать освоению основ гигиенической культуры.</p> <p>-Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p> <p>-Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с сохранением здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.</p> <p>-Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>-Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.</p> <p>-Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.</p>
------------------------------------	---	---	--

	офтальмологическую гимнастику. -Соблюдать температурный, световой и питьевой режимы.		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	-Игры-экспериментирования -Игровыепоисковыеиисследовательские ситуации - Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные сличнойгигиеной, режимомдня, здоровымобразом жизни -Ситуативныйразговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационныепаузы -Гимнастика для глаз		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	-Заучивание и проговаривание русскихнародныхпотешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни -Сюжетно-ролевыеигры«Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» -Игры-экспериментирования -Игровыепоисковыеиисследовательские ситуации - Дидактические игры -Игры-этюды -Игры-путешествия, связанные сличнойгигиеной, режимом дня, здоровымобразом жизни -Ситуативныйразговор -Беседа (индивидуальная и подгрупповая) -Рассказ -Чтение -Решение проблемных ситуаций -Релаксационныепаузы -Закаливающиемероприятия		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Во всехвидахсамостоятельнойдеятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)		
<b>5-7лет</b>			

<p><b>Задачи Программы ДОУ</b></p>	<p>-Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. -Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной культуры детей. -Осуществлять постоянный контроль за</p>	<p>-Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. -Способствовать развитию гигиенической культуры детей. -Способствовать освоению приемов</p>	<p>-Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения. -Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках,</p>
------------------------------------	---	--	--

	<p>позой и осанкой каждого ребенка.</p> <p>-Следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.</p> <p>-Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей.</p> <p>-Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании.</p> <p>-Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.</p> <p>-Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет</p>	<p>чистки обуви, одежды.</p> <p>-Побуждать самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание).</p> <p>-Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.</p> <p>-Побуждать показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической.</p> <p>-Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.).</p>	<p>укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>-Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослых в случае неважного самочувствия, недомогания.</p> <p>-Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослых в случае их возникновения.</p>
--	---	--	---

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	-Осуществление закаливающих мероприятий -Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении на улице)
<b>Образовательная</b>	-Чтение художественной литературы
<b>деятельность, осуществляемая в режиме моментов</b>	-Создание игровых ситуаций -Инструкции по выполнению самостоятельных заданий -Разучивание пословиц, поговорок, стихов -Дидактические игры -Беседа -Артикуляционная гимнастика -Рассказ -Игровая задача -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций -Проектная деятельность -Тематический досуг -Решение проблемных ситуаций
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)
<b>Взаимодействие с семьей детей по реализации Программы</b>	Совместная простейшая проектная деятельность - Дни здоровья -Анкетирование родителей -Тематические консультации, практикумы

## 2.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

	Направление развития	НОД	Программно-методическое обеспечение
Р А Н Н И Й  В О З Р А С Т	Речевоеразвитие	Развитие речи	О.С. Ушакова «Развитие речи дошкольников» Технология О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи», О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой», О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников», В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Программа», В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 года – М., 2009 Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: художественная литература. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких., М., 1982
	Познавательное развитие	ФЭМП	ЛТехнология В.Н. Новикова «Занятия по формированию элементарных математических представлений» С. Метлина «Математика в детском саду» «Просвещение», 1988  «Ребенок и окружающий мир» Технология О.В. Дыбиной О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», Галанов А.С. Игры, которые лечат: Для детей от 1 до 3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2001 Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. М, Просвещение, 2003
Р А Н Н И Й  В О З Р А С Т		Ознакомление с миром природы	

Р А Н Н И Й  В О З Р А С Т	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателей детского сада. - М.: Просвещение, 1988 «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева (технология)
	Физическое развитие	Изодеятельность (Рисование, лепка, аппликация)	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (технология Занятия по изобразительной деятельности в детском саду) Г. С. Швайко Соломенникова «Радость творчества», Л. В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала», Н. Б. Халезова «Декоративная лепка в детском саду» Халезова Н. Б. Лепка в детском саду. - М.: Просвещение, 1986.
		Физическая культура	Э. Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», В. Г. Фролов, Г. П. Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста», О. М. Литвинов «Физкультурные занятия в детском саду» С. Я. Лайзане «Физкультура для малышей»

<p>Д О Ш К О Л Ь Н Ы Й В О З Р А</p>	<p>Речевоеразвитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p>О.С.Ушакова«Занятияпоразвитию речи», О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой», О.С.Ушакова«Развитие речи и творчествадошкольников»,В.В.Гербова« Развитие речи в детском саду.», В.В.Гербова«Занятияпо развитию речи», С.Н. Бухвостова«Подготовка детей к обучению грамоте», Е.В.Колесникова «Слова, слоги, звуки» Швайко Г.С. Игры и игровые упражнениядляразвитияречи.-СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008</p>
--	------------------------	----------------------	--

С Т	Познавательное развитие	<p>Художественная литература</p> <p>ФЭМП</p> <p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. Н.П. Ильчук. – М.: АСТ, 1997</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома, 2-4 года – М., 2009, «Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет» В.В. Гербова, Н.П. Ильчук, М.: Издательство Оникс, 2006.</p> <p>В.Н. Новикова «Занятия по формированию элементарных математических представлений»</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений», М.: Мозаика-Синтез, 2012., Л.С.</p> <p>Метлина «Математика в детском саду» «Просвещение», 1988</p> <p>Волина В.В. Праздник числа. – М.: Мозаика-Синтез, 2003</p> <p>Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры. – М.: Просвещение, 1991</p> <p>Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова «Математика для дошкольников», М.: Просвещение, 1997.</p> <p>З.А. Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников», М.: Просвещение, 1990,</p> <p>С. Гин «Занятия по ТРИЗ в детском саду», М.: 2008</p> <p>Л.В. Фомина «Развивающие занятия в детском саду», Ярославль Академия развития, 2006</p> <p>Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 4-5, 6-7 лет»</p> <p>Программа Николаева С.Н. «Юный эколог». – М.: Мозаика-Синтез, 2002</p> <p>«Ребенок и окружающий мир» О.В. Дыбиной</p> <p>Л.Л. Тимофеева «Ребенок и окружающий мир», Детство-Пресс, 2011; О.В. Дыбина «Что было до...» (Игры путешествия в прошлое)</p>
--------	-------------------------	--	---

	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Формирование основ безопасности</p>	<p>О.А.Соломенникова«Экологическое воспитание в детском саду», Т.М.Бондаренко«Экологические занятия с детьми 6-7 лет», С.Н.Теплюк«Занятия на прогулке смальшами», О.А.Соломенникова«Занятия по формированию элементарных экологических представлений». Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., Просвещение 1991</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», О.А. Соломенникова«Занятия по формированию элементарных экологических представлений», Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. М, Просвещение, 2003</p> <p>И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова«Прогулки в детском саду» 2002, И.А. Савенков «Методика исследовательской деятельности дошкольников»</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников Конвенцией о правах ребенка.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005, О.В. Дыбина«Занятия по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика синтез, 2011, Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса«Проектная деятельность дошкольников», М.: Мозаика синтез, 2010.</p> <p>Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, С.А. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.</p> <p>Программа дополнительного образования «Дорожная азбука» С.А. Козлова, Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью», Т.Ф. Саукина «Три сигнала</p>
--	---	---	--

			<p>К.Ю.Белая«Формирование основ безопасности дошкольников», Н.С. Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-6 лет»,Сфера,2006.</p> <p>НиколаеваС.О.Занятияпокультуре поведения с дошкольниками и младшимишкольниками,М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2007 ШорыгинаТ.А.Беседыобэтикетес детьми 5-8 лет. М.ТЦ Сфера, 2010 МасаловаЛ.Л. Ямир.Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 ШорыгинаТ.А. Общительныесказки: социально-нравственное воспитание.- М.: Книголюб, 2005 ПетеринаС.В.Воспитаниекультуры поведения у детей дошкольного возраста.-М.: Просвещение, 1986 БуреР.С.Дошкольниктруд.Теорияи методикатрудовоговоспитания.-М.: Мозаика-синтез, 2011г. Л.В.Куцакова«Нравственно-трудовое воспитаниеребёнка-дошкольника»,М.: Владос,2003 МенджеричкаяД.В. Воспитателю о детскойигре:Пособиедлявоспитателя детскогосада/Подред.Т.А.Марковой.-М.: Просвещение, 1982 МихайленкоН.Я.,КоротковаН.А.Как игратьс ребенком.- М.:Педагогика, 1990 НикитинБ.П. Ступенькитворчества, или развивающие игры.-М.:Просвещение, 1991 СорокинаА.И.Дидактическиеигрыв детскомсаду:Пособиедлявоспитателя детского сада.-М.: Просвещение, 1982 Руководство играми детей в дошкольных учреждениях /Сост. Е.Н.Тверитина, Л.С.Барсукова.- М.:Просвещение, 1986 И.А.Лыкова«Изобразительная деятельность в детском саду», Москва,2013</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изодеятельность(Рисование, лепка, аппликация)	
		Самообслуживание, самостоятельность, трудовоевоспитание	
		Игровая деятельность	

		<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольноговозраста.-М.:Творческий центр,2004  КазаковаР.Г.Ячусьрисовать.-М.: Просвещение, 1996  ХалезоваН.Б.Народнаяпластикаи декоративнаялепкавдетскомсаду.-М.: Просвещение, 1986.  Доронова Т.Н. Дошкольникам о художниках детской книги.- М.: Просвещение, 1991  ГульянцЭ.К.,БазикИ.Я.Чтоможно сделатьизприродногоматериала.-М.: Просвещение, 1991  Дегтева В.Н. оригами с дет Т.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду»программа,методическиерекомендации  Куцакова Л.В. Конструирование и художественныйтрудвдетскомсаду.– М.:ТЦ Сфера, 2012г  Казакова Р.Г. Развивайте у дошкольников творчество.- М.: Творческий центр,1985  Комарова Т.С. Занятия по изобразительнойдеятельностивдетском саду.-М.: Просвещение, 1991  ХалезоваН.Б.Лепкавдетскомсаду.-М.: Просвещение, 1986.  «Приобщение детей кистокам русской народнойкультуры»О.Л. Князева, М.Д. Маханева.</p> <p>«Ладушки» И.М.Каплунова, И.А. Новоскольцева  КаплуноваИ.М.,НовоскольцеваИ.А..  Этот удивительный ритм. Развитие чувства ритма у детей. - СПб, «Композитор», 2005  КаплуноваИ.М., НовоскольцеваИ.А.  Ах,карнавал!Праздникивдетском саду.- СПб,«Композитор», 2002  КаплуноваИ.М., НовоскольцеваИ.А.  Музыка и чудеса. Музыкально-двигательные фантазии - СПб, «Композитор», 2000  КононоваН.Г.Обучениедошкольников игре на детских музыкальных инструментах.-М.:Просвещение, 1990  Кутузова И А Кудрявцева А А</p>
--	--	---	--

	Физическое развитие	Физическая культура	<p>Бекина С.И., Ломова Т.П. Музыка и движения 3-4 лет - М.: Просвещение 1981</p> <p>Бекина С.И., Ломова Т.П. Музыка и движения 5-6 лет - М.: Просвещение 1981 - М.: Просвещение 1981</p> <p>Бекина С.И., Ломова Т.П. Музыка и движения 6-7 лет - М.: Просвещение 1981</p> <p>Бекина С.И., Ломова Т.П. Музыкально двигательные упражнения в детском саду. - М.: Просвещение 1981</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», В.Г. Фролов, Г.П. Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста», О.М. Литвинов «Физкультурные занятия в детском саду»</p> <p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе. - М.: Просвещение, 1988</p> <p>Шишкина В.А., Машенко М.В. Какая физкультура нужна дошкольнику? М.: Просвещение, 2000</p> <p>Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.</p> <p>М.Новикова «Формирование представлений о ЗОЖ дошкольников», М.: Мозаика-синтез, 2010</p> <p>-Здоровье сберегающие технологии воспитания в детском саду/ Под ред. Т.С. Яковлевой. - М.: Школьная пресса, 2006.</p>
--	---------------------	---------------------	---

## 2.3. Содержание психолого-педагогической работы по приоритетным направлениям.

ДОУ реализует Программу в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по нескольким направлениям развития воспитанников, таким как познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Это способствует использованию парциальных программ технологий, образовательных проектов (комплексно-тематического планирования). Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД в режимных моментах.

### 2.3.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в ДОУ

Образовательная область	Парциальная программа, технология	Возраст детей
Речевое развитие	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи», О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой», О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников», В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Программа», В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» Бухвостова «Подготовка детей к обучению грамоте», Е.В.Колесникова «Слова, слоги, звуки»	1,5-7 лет

Художественно-эстетическое развитие	<p>«Ладушки»И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева,М.Б.Зацепина«Культурно-досуговаядеятельность вдетскомсаду»,М.Б.Зацепина«Музыкальноевоспитаниевдетском саду»,О.А.Соломенникова«Радость творчества»,Л.В.Куцакова«Занятия по конструированию из строительного материала»,Н.Б.Халезова«Декоративнаялепка в детском саду»,КуцаковаЛ.В.Конструирование ихудожественный трудвдетском саду,Казакова Р.Г. Т.С.Комарова«Изобразительная деятельность в детском саду»Развивайтеу дошкольников творчество,ХалезоваН.Б.Лепкав детском саду. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детскомсаду», Москва,2013 ООО ИД «Цветной мир»;ШорыгинаТ.А. Красивые сказки:Эстетикадлямалышей.–М.:</p>	<p>1,5-3 лет 3-7 лет 3-7 лет</p>
-------------------------------------	--	--

	Прометей, 2003	
--	----------------	--

Социально-коммуникативное развитие	<p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. «Безопасность» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина, С.А.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.</p> <p>Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста, Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками, Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет, Буре Р.С. Дошкольник труд. Теория и методика трудового воспитания, Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника», М.: Владос, 2003</p> <p>Менджеричкая Д.В. Воспитание в детской игре: Пособие для воспитателя детского сада/Под ред. Т.А.Марковой Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком.</p> <p>Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или развивающие игры.</p> <p>Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада</p> <p>Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора», К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», М.: Мозаика-синтез, 2012, Н.С.Голицына «ОБЖ для старших дошкольников», Скрипторий, 2014, Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-6 лет», Сфера, 2006.</p> <p>Программа дополнительного образования по ДДТТ «Дорожная азбука», п.Кромы, 2012г.</p>	3-7 лет
Познавательное развитие	В.Н. Новикова «Занятия по формированию элементарных математических представлений»	3-7 лет

	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина конспекты занятий «Формирование элементарных математических представлений», М.: Мозаика синтез, 2012., Л.С. Метлина «Математика в детском саду» «Просвещение», 1988 Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 4-5, 6-7 лет» Николаева С.Н. Юный эколог.- М.: Мозаика-Синтез, 2002 «Ребенок и окружающий мир» О.В. Дыбиной Л.Л. Тимофеева «Ребёнок и окружающий мир», Детство – Пресс, 2011 О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., Просвещение 1991 О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Голицына Н.С., Огнева Л.Д. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребенка.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005, О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика синтез, 2011, Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников», М.: Мозаика синтез, 2010.</p>	
--	---	--

Физическое развитие	Э.Я.Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», Л.И.Пензулаева«Физкультурные занятия в детском саду», В.Г.Фролов, Г.П.Юрко«Физкультурные занятия на воздухе для дошкольного возраста», О.М.Литвинов«Физкультурные занятия в детском	1,5-7 лет
---------------------	--	-----------

	саду» Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе, Шишкина В.А., Машенко М.В. Какая физкультура нужна дошкольнику, Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. И.М.Новикова«Формирование представлений о ЗОЖу дошкольников», М.:Мозаика-синтез, 2010 Здоровьеберегающие технологии воспитания в детском саду/ Под ред. Т.С. Яковлевой.– М.:Школьная пресса, 2006.	
--	--	--

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения

- детей;
  - сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.
- В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Игровая, трудовая, коммуникативная	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсии Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование Поручение и звание
		Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность

<b>Познавательно-образовательное развитие</b>		
Познавательно-исследовательская	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование.</p> <p>Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра</p> <p>Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ</p> <p>Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация Рассказ Беседа</p> <p>Интегративная деятельность Экскурсии</p> <p>Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
<b>Речевое развитие</b>		
Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой)	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения.</p> <p>Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность</p> <p>Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение</p> <p>Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций</p> <p>Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ.</p> <p>Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Рисование, лепка, аппликация,	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской</p>

<p>конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической детской музыки Экспериментирование со звуками Создание макетов, коллекции их оформление Разучивание музыкальных игр танцев Слушание соответствующей</p>	<p>Игра Организация выставок Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>		
<p>Двигательная</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация</p>	<p>Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Комплексная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p>

### **Обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»**

Направление «Физическое развитие» реализуется через использование программ и технологий. Деятельность ведется по четырем направлениям:

1. Обеспечение психологического благополучия.
2. Охрана и укрепление здоровья детей.
3. Духовное здоровье.
4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям. Содержание работы по направлениям

<b>№</b>	<b>Направление</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
----------	--------------------	--------------------	----------------------

1.	Обеспечение психологического благополучия	<p>Психолого-медико-педагогическая поддержка ребенка в адаптационный период.</p> <p>Создание психологически комфортного климата в ДОУ.</p> <p>Создание условий собственной побудительной мотивации в различных видах деятельности.</p> <p>Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с детьми.</p> <p>Изучение особенностей развития социализации детей.</p> <p>Развитие эмоциональной сферы детей с целью профилактики психосоматических заболеваний.</p> <p>Развитие саморегуляции и социальной компетентности.</p> <p>Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе и ситуативных эмоциональных расстройств.</p> <p>Коррекция познавательной сферы.</p> <p>Уместное включение музыки в образовательную деятельность.</p> <p>Музыкальное сопровождение режимных моментов.</p> <p>Медико-психологические консультации для родителей по преемственности воспитания детей и ухода за ними.</p>	<p>Заведующая Старший воспитатель Воспитатели Музыкальный руководитель</p>
----	---	---	--

2.	Охрана и укрепление здоровья детей	Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ДОУ (скорректированный режим дня в соответствии с сезоном, щадящий режим дня в адаптационный период). Витаминотерапия.	Воспитатели
		Коррекция образовательной нагрузки для часто болеющих детей.	Воспитатели

		Организация двигательной деятельности Организация деятельности по формированию основ гигиенических знаний и привычки к здоровому образу жизни Организация дневного сна. Дыхательная гимнастика. Гимнастика после сна, дорожка здоровья.	Старший воспитатель Воспитатели
		Специфическая и неспецифическая профилактика ОРВИ и гриппа. Ежегодные профилактические осмотры детей специалистами (ЛОР, хирург, окулист, невропатолог) с последующим заключением педиатра. Полное лабораторное обследование детей, поступающих в школу.	ЦРБ



3.	Духовное здоровье	Занимательный аутотренинг. Организация творческих мастерских.	Старший воспитатель. Музыкальный руководитель. Воспитатели.
4.	Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям	Реализация проекта «Этикет»	Старший воспитатель Воспитатели

**Профилактические и оздоровительные мероприятия в МБДОУ «Детский сад № 1»**

Профилактические прививки	Утренний прием на воздух в теплое время года
Санитарное состояние в группах в ДОУ	Облегченная форма одежды
Утренний фильтр в группах раннего возраста	Пальчиковые игры
Режим проветривания и кварцевания	Ходьба босиком по массажным дорожкам в спальне до сна и после сна
Дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки	Обширное умывание в теплое время года
Чесночно-луковая ароматерапия	Профилактика плоскостопия на массажных дорожках
Воздушные ванны	Песочная терапия для ладоней рук и стоп ног
Культурно - гигиенические процедуры	Игры на эмоционально-равновесие детей

### **2.3.1. Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых ДОО .**

#### **Обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи социально-коммуникативного развития решаются через реализацию содержания парциальной программы: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

принцип полноты, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;

принцип системности, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материалов в течение года и дня;

принцип учета условий городской и сельской местности, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;

принцип интеграции, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;

принцип координации деятельности педагогов, обеспечивающий последовательность изложения темы;

принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОО и семьи, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на

освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

В образовательном процессе используется содержание следующих тем: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице». Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием МБДОУ.

№	Тема парциальной программы	Содержание темы	Раздел комплексно-тематического плана	Формы работы	
			ДОУ, где рассматривается содержание темы парциальной программы	Младший возраст	Старший возраст
1.	«Ребенок и другие люди»	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.	«Моя семья и я сам(а)»	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере сказок («Сказка о глупом мышонке» С. Маршака)	Беседы о несовпадении приятной внешности и добрых намерений на примере собственного жизненного опыта и сказок («Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А. Пушкина, «Золушка» Ш. Перро, «Аленький цветочек» С. Аксакова). Сочинение сказок с описанием внешности персонажей.

		Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми на улице дома.	«Моя семья и я сам(а)», «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	Игры-драматизации с использованием образов сказочных персонажей. Инсценирование сказок с благополучным окончанием («Красная шапочка» Ш. Перро, «Волк и семеро козлят» р.н.с.). Беседа по стихотворению «Котауси и Мауси» К. Чуковского.	Творческое задание на изображение «своих» и «чужих». Игра с мячом «Свой, знакомый, чужой» (подобно «Рыбы, птицы, звери») Решение проблемных ситуаций. Беседа по сказке «Приключения Буратино» А. Толстого Тренинг «Когда чужой хочет войти в твой дом».
					Беседы о работе полиции. Просмотр мультфильма «Дядя Степа – милиционер».
		Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомых взрослых.	«Моя семья и я сам(а)»	Просмотр и обсуждение мультфильма «Ну, погоди!»	Чтение, обсуждение, инсценирование сказок по выбору воспитателя («Гуси-лебеди» р.н.с., «Петушок – золотой гребешок» р.н.с.)
		Ребенок и другие дети, в том числе подростки.	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка.	Беседы с родителями о возможном отрицательном влиянии старших приятелей на их ребенка. Сочинение историй «Я и мой старший друг на прогулке».

2.	«Ребенок и природа»	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения. Контакты с животными. Восстановление окружающей среды.	«Осень– щедрая пора», «Зима», «Весна», «Здравствуй, лето!»	Рассматривание фотографий и иллюстраций пейзажей. Наблюдения за объектами природы. Дидактическая игра «Хорошо-плохо»(на экологическую тему). Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание загадок о природе. Беседы о правилах обращения с животными.	Беседы по иллюстрациям в рабочей тетради на экологические темы. Чтение и разучивание стихотворений. Наблюдения за объектами природы. Трудовые поручения по уборке участка, уходу за растениями. Изготовление кормушек для птиц. Творческая мастерская «Лесная полянка». Беседы о съедобных и несъедобных растениях. Отгадывание и сочинение
					загадок о природе. Настольная дидактическая игра «Сбор грибов и ягод». Дидактическая игра «Съедобное– несъедобное». Беседы о правилах обращения с животными.

3.	«Ребенокдома»	Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета» «Все профессии нужны, все профессии важны»	Беседа по произведениям «Кошкин дом» С. Маршака, «Путаница» К. Чуковского, «Жил на свете слоненок» Г. Цыферова. Беседы о правильном использовании опасных предметов. Отгадывание загадок об опасных предметах. Тематические консультации для родителей. Беседы о работе пожарных, врачей скорой помощи. Тренинг «Звонок в службу спасения».	Беседа по произведениям «Пожарные собаки» Л. Толстого, «Пожар» «Дым» Б. Житкова. Беседы о правильном использовании опасных предметов, о том, как вести себя при пожаре. Сочинение загадок об опасных предметах. Игры-драматизации по сказкам. Решение проблемных ситуаций, тренинги «Если я один дома», «Если в доме что-то загорелось», «Если в квартире много дыма». Тематические консультации для родителей. Игра «Доскажи словечко». Тренинг «Звонок пожарным, в скорую помощь, в полицию, в службу спасения». Творческая мастерская по изготовлению макета
----	---------------	--	---	---	---

					комнаты. Театрализованная игра «Один дома» (настольный театр с использованием изготовленного макета). Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Пожарная команда»
--	--	--	--	--	--

4.	«Здоровье ребенка»	<p>Здоровье – главная ценность человеческой жизни. Изучаем свой организм. Прислушаемся к своему организму. О ценности здорового образа жизни. О профилактике заболеваний. О навыках личной гигиены. Забота о здоровье окружающих. Врачи – наши друзья. О роли лекарств и витаминов. Правила оказания первой помощи.</p>	«Я расту здоровым»	<p>Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и витаминов и правилах их приема. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница». Беседа по произведению А. Барто «Девочка чумазая».</p>	<p>Беседы о здоровом образе жизни, о болезнях, о правилах личной гигиены, о роли лекарств и витаминов и правилах приема, об оказании первой помощи, об отношении к больному человеку. Беседы и дидактические задания для изучения строения тела и функционирования внутренних органов человека. Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека». Беседы по произведениям («Доктор Айболит», «Мой додыр» К. Чуковского и др.). Экспериментальная деятельность с использованием микроскопа (рассматривание капли</p>
----	--------------------	---	--------------------	--	---

					<p>воды, слюны).          Дидактические задания          «Где живут витамины?»          Чтение и обсуждение          стихотворения «Овощи»          Ю. Тувима.          Сочинение и отгадывание          загадок о полезных          продуктах.</p>
5.	«Эмоциональное благополучие ребенка»	Детские страхи. Конфликты и ссоры между детьми.	В процессе изучения всех тем.	<p>Индивидуальные беседы о страхах.          Решение проблемных ситуаций.          Активные игры («Кошки-мышки» и др.)</p>	<p>Индивидуальные беседы о страхах.          Решение проблемных ситуаций («Как избежать драки», «Что делать, если ты поссорился с другом» и др.)          Активные игры, эстафеты.          Совместные творческие мастерские.</p>

6.	«Ребенок на улице»	<p>Устройство проезжей части.  Дорожные знаки.  Правила езды на велосипеде.  О работе ГИБДД.  Регулировщик.  Правила поведения в транспорте на улице.</p>	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	<p>Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, о правилах дорожного движения. Дидактические игры.  Решение проблемных ситуаций («Как перейти улицу», «У меня пропал щенок» и др.).  Игры-тренинги «Сигналы светофора», «Движение по пешеходному переходу» и др.).  Тематические консультации для родителей.</p>	<p>Беседы о правилах поведения на улице, в транспорте, обустройстве проезжей части.  Дидактические игры.  Просмотр мультфильма и чтение стихотворения «Дядя Степа – милиционер» С. Михалкова  Сюжетно-ролевые игры («Поедем на автобусе (троллейбусе)», «Едем автомобиле» и др.).  Решение проблемных ситуаций («Как перейти</p>
----	--------------------	---	---	---	--

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### Содержание психолого-педагогической работы.

#### Группа раннего возраста (первая младшая группа) (от 1,5 до 3 лет)

##### *Сюжетно-*

**ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и

атрибуты для игры, использовать предметы-

заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания. Приучать к совместным играм небольшими группами.

Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает

концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со

звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых

фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами и игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать игры с дидактическим материалом чувственным опытом детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных

кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных

признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Че

гонестало?»ит.п.);слуховой дифференциации(«Чтозвучит?»ит.п.);тактильныхощущений,температурныхразличий(«Чудесный мешочек»,«Теплый-холодный», «Легкий-тяжелый»и т. п.); мелкоймоторикируки(игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровойит. д.).

### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игратемы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учитывать взаимодействие в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками заместителями исполнять роль за себя за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов

полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учитывать детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. **Подвижные игры.** Развивать активность детей двигательной деятельности.

Организовывать игры с всемирными игрушками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учитывать детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учитывать сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступить перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр-актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Средняя группа (от 4 до 5 лет)

**Сюжетно-**

**ролевые игры.** Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использования атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием в взаимодействии персонажей).

Проводить эту работу для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные,

словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании

одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. *Дидактические игры.* Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

##### ***Сюжетно-***

***ролевые игры.*** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых сюжетных игровых действий персонажами. Учить усложнять игровые группы путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возни

кновения новых игр и их

развития. Учитывать детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообщать и выполнять

задуманное. Учитывать применять конструктивные умения, полученные в занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами

соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных

(с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль щенки мне

раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку

возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процессу игры. Учитывать детей создавать творческие группы для подготовки

проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учитывать выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты,

детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические

качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры, концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям

возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учитывать выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учитывать сравнивать предметы, подмечать

незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общему признаку, составлять из части

целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над,

посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными,

компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое

действие. Учитывать подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать

культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Подготовительная школьная группа (от 6 до 7 лет)**

**Сюжетно-**

**ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; исп

ользовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по своему устраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным играм

(бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.

Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). **Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть

в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать творческую самостоятельность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию игры необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического

мышления, воображения, познавательной активности.

### **Обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

Технология «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева) предлагает новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, нацеленные на приобщение детей к русской народной культуре.

Цель – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь быта русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.

Технология рассчитана на работу с детьми трех-семи лет. Для каждой возрастной группы предусмотрены конкретные темы занятий для каждого календарного месяца. Содержание занятий знакомит детей с сказками (их проигрывание, пояснение и иллюстрация незнакомых слов), песенками, обычаями, предметами русского быта и т.д.

#### **Обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

Задачи художественно-эстетического развития как приоритетного решаются через реализацию содержания технологии: Т.С. Комаровой «Изобразительная деятельность в детском саду»

Цель: Развивать у дошкольников знания об искусстве, его видах, овладении различными приемами изображения, предоставляющая возможность для развития творческого воображения и способностей детей оценивать и совершенствовать свою деятельность.

Отличительной особенностью является:

1. Деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию ребенка средствами искусства и изобразительной деятельностью  
2. Включение ребенка в творческий поиск через умение рассматривать произведения изобразительного искусства.

Программа построена на следующих принципах:

Принцип связи с жизнью. Он обусловлен необходимостью формирования прочных культурных и нравственных взглядов подрастающего поколения. Поэтому поддерживается постоянная связь с явлениями общественной и культурной жизни, природным окружением, происходит опора на личный опыт самого ребенка.

Принцип интеграции. Он состоит в использовании синтеза искусств на основе общих для всех видов искусства изобразительно-выразительных средств. Осуществление данного принципа способствует развитию эмоционального восприятия ребенка, помогает ему в создании художественных образов.

Принцип индивидуализации и дифференциации предусматривает учет уровня развития познавательных и художественных способностей ребенка при определении объема, характера, содержания, форм обучения.

Принцип вариативности обеспечивает возможность использования в содержании занятий самых разнообразных изобразительных материалов и технологий.

## **Обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие».**

«Технология развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушаковой раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

В технологии выделяются особенности работы в каждом возрасте на развитии связанной речи, обогащении словаря, освоением грамматически правильной речи, развитии звуковой культуры речи и образной речи.

**Младший возраст** – освоение разговорной речи. Главная задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт со окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

**Средний возраст** – развитие инициативности и самостоятельности речевой активности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение детей формам монолога.

**Старший возраст** – работа на развитии контекстности детской речи; развитие творческой речевой деятельности ребенка и выразительности его речи; развитие индивидуальных способностей; воспитание интереса к речи как особому объекту познания.

### 2.3.2. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Месяц	период	младшая	средняя	старшая	подготовительная
Сентябрь	1 неделя	Мой любимый детский сад Участок детского сада. Групповая комната. Бытовые приборы. Безопасность и самосохранение. Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. Комнатные растения. КГН. КП. Дружба и взаимопомощь.		День знаний	
	2 неделя				
Октябрь	3 – 4 неделя	Осень щедрая пора		Осень щедрая пора	
	1 – 2 неделя	Осенние изменения в неживой природе. Деревья и кустарники. Птицы. Насекомые. Звери наших лесов. Сбор урожая: овощи, фрукты, грибы, ягоды. Труд взрослых на огородах, в саду. Осенняя одежда.	Признаки осени. Перелётные птицы. Рыбы. Травы. Цветы. Продукты питания.	Лягушка, змея, ящерицы. Дикая и домашние животные. Сбор и заготовка урожая (овощи, фрукты, грибы, ягоды, злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха). Одежда. Обувь. Головные уборы. Материалы. Красная книга Орловской области.	Заготовка и хранение урожая. Злаковые культуры: пшеница, ячмень, рожь, овес, гречиха и их переработка. Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани и др. материалы. Труд людей (с/х профессий – полеводы, животноводы). Т.С. Мальцев. Красная книга России.
	3 – 4 неделя	Мой дом. Мой город.		Мой дом. Мой город. Моя страна	Мой город. Моя страна. Моя планета.

Ноябрь	1 – 4 неделя	Дом.Квартира.Мебель. Бытовые приборы. Посуда. Игрушки. Домашние питомцы. Комнатные растения. Соседи. Город. Улица. ПДД. Объекты ближайшего окружения. Двор. Домашний адрес.	Стройка. Транспорт. День города. Народные промыслы и традиции Зауралья. Знаменитые люди Кургана.	Микрорайоны Кургана. Достопримечательности. Богатства и знаменитые люди края. Труд и отдых людей. История, культура и искусство. Символика: государственный флаг герб России президент России, природа.	Столица. Города, богатства страны. Выдающиеся люди России. Общественные праздники. Экосистемы (животные и птицы жарких и холодных), многообразие народов мира.
		Я сам. Моя семья.			
Декабрь	1 – 2 неделя	Части тела. КГН. Предметы гигиены. Навыки самообслуживания. Семья (мама, папа, бабушки, дедушки, братья, сестры); Дом. Мебель. Бытовые приборы Домашние животные. Транспорт. Продукты питания.	Мой организм, чувства, поступки Имя, фамилия, пол, возраст, членов семьи, профессии родителей, домашний адрес общение и забота о членах семьи. Семейные праздники.	Особенности моего организма. Уход, охрана здоровья. Эмоциональная отзывчивость. Дружба. Семейные взаимосвязи.	Мои особенности, умения, поступки. Адрес, дорога к дому. Семейные традиции, родословная семьи
		Зима			
	3 – 4 неделя	Зимние изменения в природе. Зимние явления. Зимующие птицы. Звери. Деревья и кустарники. Травы. Комнатные растения. Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани и др. материалы. Зимние забавы зимние виды спорта. Труд людей зимой.			
Новый Год					

Январь	2 – 4 неделя	Новогодний праздник. Традиции: ёлка, новогодние украшения, хороводы, ряженье, герои (Дед Мороз, Снегурочка). Безопасность поведения и питания в праздничные	Ёлочные игрушки, карнавальные костюмы и маски. Изготовление украшений. Семейные традиции празднования Нового Года.	История и традиции встречи Нового года в нашей стране.	История и традиции встречи Нового года в странах мира.
--------	--------------	---	--	--	--

Февраль	1 – 2 неделя	дни.			
	3 – 4 неделя	Все профессии нужны, все профессии важны. Название профессии; инструменты (материалы); трудовые действия; специальная одежда; результат труда; социальная значимость.			
		Защитники Отечества			
Март	1 – 2 неделя	Мужчины – Защитники Отечества. Традиции встречи праздника.	Армия. Военные профессии: танкист, моряк, пограничник, повар, военный врач. Военная техника. Оружие. Форма. Личностные качества солдата. Защитники Отечества в историческом развитии, их оружие и форма. ВОВ 1812 года.	Военные профессии: ракетчик, разведчик, десантник, радист. Знаки различия. Боевые награды. Российская традиция - проводы в армию. ВОВ 1941 года.	Героизм российских солдат в ВОВ 1941 года. Произведения искусства о защитниках Отечества.

	3 неделя	<p>Мы любим наших мам</p> <p>Значимость мамы; женские качества мамы, трудматери в семье, забота о маме. Женские профессии. Женский праздник 8 Марта. Традиции празднования.</p>			
	4 неделя	Книжечная неделя			
		Моя любимая сказка. Виды литературных жанров. Правила обращения с книгой.	Писатель. Поэт. Художник. Вид книги. Библиотека.	Писатели, поэты, отдельные факты их биографии, некоторые особенности их творчества. Книга – это результат деятельности писателя, художника – иллюстратора и работников типографии.	История появления книги. Почта.

Апрель	1 неделя			Читальный зал.	
		Ранняя весна			
	2 неделя	Первые весенние изменения в природе. Одежда. Труд в природе.	Признаки ранней весны. Первоцветы. Комнатные цветы. Перелётные птицы. Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани и материалы.	Безопасность на льду. Труд людей: посев, сеянца, рассада.	Труд людей (животноводы и полеводы)
		Я расту здоровым			
		КГН. Предметы гигиены.	Организм. Уход,	Правила здорового образа	Первая медицинская помощь.

Май	3 – 4 неделя	Частителя. Укрепление и охрана здоровья. Витамины.	укрепление и охрана здоровья.	жизни. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.	Космос Изучение космоса. Космонавты. Планеты солнечной системы, кометы, метеориты, созвездия, космический мусор.
	1 – 2 неделя	Весна			
	3 – 4 неделя	Весенние изменения в неживой природе. Птицы. Звери. Деревья. Кустарники. Травы. Цветы. Одежда. Труд в природе.	Перелётные птицы. Насекомые. Одежда. Обувь. Головные уборы.	Ледоход. Половодье. Рыбы. Лягушка, змеи, ящерицы. Дикие и домашние животные. Красная книга Курганской области.	Труddenей(с/х профессий – полеводы, животноводы). Красная книга России. Т.С. Мальцев.
				День Победы Победа в ВОВ. Рода войск. Оружие. Форма. Героизм русского народа. Боевые награды. Произведения искусства. Забота о ветеранах.	
		Здравствуй, лето! Летние изменения в неживой природе. Деревья и кустарники. Травы. Цветы. Насекомые. Рыбы. Птицы. Звери наших лесов. Домашние животные. Летний отдых. Закаливание. Безопасность: вода, солнце, дорога, ядовитые растения.			До свидания детский сад! Дети и взрослые в детском саду. Игрушки. Дружба и взаимопомощь. Школа,

		Одежда. Обувь. Головные уборы. Труд людей в природе.	учителя, личностные ученика, предметы, образования, правила культуры	ученики, качества школьные значимость нормы поведения, общения.
--	--	--	--	---

#### 2.4. Взаимодействие ДОУ с социумом.

Процесс социализации личности ребенка осуществляется в тесном контакте с социальными институтами.

#### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников

МБДОУ является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения в внутренней и внешней среде. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

1. Семья;

*Образовательные учреждения:* Кромская НОШ, Музыкальная школа, Дом детского творчества;

медико-оздоровительные организации: БУЗ Орловской области «Кромская центральная районная больница»

3. Культурно-общественные учреждения: библиотека, Дом культуры

Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования. Совершенствование качества дошкольного образования невозможно без целенаправленного управления процессом образования на всех уровнях: региональном и муниципальном. Педагоги нашего учреждения успешно сотрудничают с Орловским институтом развития образования (ИРО).

Школа и детский сад нацелены на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей - подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе, заложить базу для дальнейшего активного обучения. Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Цель: обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между уровнями дошкольного и начального общего образования.

Задачи:

- Создать на территории школы детского сада единое воспитательно-образовательное пространство, наиболее благоприятные условия для развития личности ребёнка, обеспечить единство требований, условий, подходов для оказания оптимальной педагогической помощи в становлении духовного опыта ребёнка в соответствии с основными федеральными государственными образовательными стандартами.
- Согласовать цели и задачи дошкольного и начального общего образования в условиях образовательного процесса ДОУ.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, безстрессового перехода детей от игровой деятельности к учебной.
- Способствовать преемственности учебных планов и программ дошкольного и начального общего образования в рамках новых федеральных государственных образовательных стандартов

Направления:

- организационно-методическое обеспечение;
- работ с детьми;
- работ с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.
- Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей по подготовке детей к обучению в школе.

- Семинары-практикумы.
- Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.
- Разработку и создание единой системы диагностических методик «предшкольного» образования.

Работа с детьми включает:

- Организацию адаптационных занятий с детьми .
- Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

Система взаимодействия педагога и родителей включает:

- Совместное проведение родительских собраний. •  
Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями. •  
Консультации психолога и учителя.
- Организация экскурсий по школе.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований. Взаимодействие дошкольных групп и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты:

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению; •  
преодоления разноуровневой подготовки;
- созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.
- Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.
- Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться
- Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу

соответствиис ихразвитиём.

Существеннымпризнакомкачества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров. Планирование работы с родителями осуществляется на основе комплексно-тематического планирования.

План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
1	Заключение договоров родителями (законными представителями)	Сентябрь	Зав. ДОУ
2	Составление плана работы родительского комитета ДОУ	Сентябрь	Председатель род.комитета
3	Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	В течение года	Воспитатели
4	Проведение общего родительского собрания ДОУ	Октябрь Апрель	Заведующая ДОУ
5	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОУ «Наши успехи»	Еженедельно	Воспитатели
6	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОУ, проблемным вопросам (в соответствии с планом работы с родителями в группах)	Еженедельно	Воспитатель и Специалист
7	Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросветработы	В течение года	Медработники Педиатр
8	Круглый стол родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации»	Август	Воспитатели групп раннего возраста
9	Фотовыставка «Как я провел лето»	Сентябрь	Воспитатели
10	Анкетирование «Домашняя математика».	Ноябрь	Воспитатели
11	Редактирование информации на сайте	В течение года	Старший воспитатель
12	«Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готовали Вы семьяк поступлению ребенка в первый класс?»	В течение года	Старший воспитатель
13	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь-октябрь	Воспитатели
14	Заполнение социального паспорта групп, ДОУ	Октябрь	Воспитатели
15	Участие родителей в спортивных соревнованиях: «Веселые старты» «Неделя здоровья»	Февраль Апрель	Воспитатели
16	Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада»	Апрель-май	Старший воспитатель

## 2.6. Содержание коррекционной работы

Для своевременного предупреждения, преодоления нарушений речи и оказания квалифицированной помощи детям, родителям и педагогам в МБДОУ «Детский сад №1» функционирует логопедическая служба. Разработаны Адаптированная основная образовательная программа (АООП) для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), и рабочая программа логопедической службы, которые предполагают в направлении «Познавательное- речевое развитие» использование логопедической поддержки. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Вот поэтому, с целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду дошкольникам оказывается направленная логопедическая помощь. Содержание работы и организационные моменты учителя-логопеда закреплены Положением, принятом на Совете педагогов и утвержденным руководителем. Основной целью работы является:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений; преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия; подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений

Четкая организация работы учителя-логопеда показала высокую эффективность коррекционного воздействия на преодоление недостатков в развитии речи, важную роль в полноценной речевой и общей подготовке к школе.

В ходе логопедических занятий осуществляется коррекционно-воспитательная работа по предупреждению вторичных дефектов, обусловленных первичным речевым дефектом. Учитель-логопед ведёт и профилактическую работу с детьми среднего дошкольного возраста, направленную на предупреждение нарушений в развитии устной речи: выявление неговорящих детей, консультирование воспитателей и родителей данных детей.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей и педагогов.

У учителя-логопеда имеются адаптированные образовательные программы, разработанные для реализации в условиях детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Логопедически подгрупповые или индивидуальные занятия проводятся с 01 октября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт детей на свои занятия в любое время, кроме физических и музыкальных занятий.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность микрогрупповых индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. **Индивидуальные занятия проводятся с ребенком, страдающим тяжелой формой заикания, ринолалией, алалией, а также тяжелой формой дизартрии.** Микрогрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи, у ребенка с дизартрией; общенедоразвитие речи, у ребенка с заиканием; однотипность нарушения звукопроизношения.

Логопедические занятия проводятся не менее 2 раз в неделю с детьми, имеющими фонетически и фонематически нарушения речи, у ребенка с дизартрией; фонетико-фонематически и нарушения речи, у ребенка с дислалией. По мере формирования у детей произносительных навыков учитель-логопед может объединять детей в микрогруппы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуального занятия должна составлять не более 20 мин и микрогруппового – не более 25 минут. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи

### **Организация деятельности детей по освоению содержания АООП**

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) для детей среднего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи предназначена для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинко-педагогической классификации речевых нарушений).

**Целью Программы** является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Коррекционная помощь детям с ТНР является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в дошкольном и школьном возрасте.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Доступное и качественное образование детей дошкольного возраста с ТНР достигается через решение **следующих задач:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Занятия проводятся в микрогруппах по 2-4 человека или индивидуально, в зависимости от нарушения 20-25 минут 2-3 раза в неделю. Основными направлениями работы на занятиях – является развитие всех компонентов речевой системы, преодоление тяжелого нарушения.

### **Организация деятельности детей по освоению содержания рабочей программы**

Она составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

***индивидуальные*** – основная цель –

подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучания речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учётом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. П.);

**Задачи и содержание индивидуальных занятий:**

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искажённых звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

***Микрогрупповые*** – основная цель –

воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы в микрогрупповых занятиях 2-3 ребёнка объединяются по признаку одности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

**Задачи и содержание микрогрупповых занятий:**

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не выделяется тематическое перспективное

планирование групповой работы с детьми. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются

основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

НОД реализуется через такие виды детской деятельности как игровая, двигательная, коммуникативная, музыкально-художественная, и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

**Система коррекционно-развивающего сопровождения детей с речевыми нарушениями.**

№	Направление работы.	Содержание.
1.	Диагностическая работа.	1. Диагностика речевых нарушений детей подготовительных к школе групп с использованием нейропсихологических методик. 2. Проведение обследования экспрессивной и импрессивной речи воспитанников 3. Обработка и анализ результатов обследования. 4. По результатам обследования комплектование групп для занятий в соответствии с речевым заключением и структурой речевого дефекта.
2.	Коррекционно-развивающая работа.	1. Составление календарных планов занятий по коррекционно-развивающему обучению. 2. Составление индивидуальных планов на основе результатов логопедического обследования. 3. Микрогрупповые логопедические занятия. 4. Индивидуальные логопедические занятия. 5. Индивидуальные карты обследования состояния речи детей. 6. Индивидуальные тетради для коррекционной логопедической работы.
3.	Консультативно – методическая работа.	1. Работа с педагогами: а) по результатам обследования детей проведение индивидуальных бесед с воспитателями, в группах которых воспитываются дети с речевыми нарушениями; б) посещение занятий воспитателей с целью: - наблюдения за деятельностью детей в условиях учебного процесса; - изучение работы воспитателя с детьми с нарушениями речи.

		2. Работа с родителями: а) выступление на родительских собраниях; б) индивидуальное консультирование родителей; в) посещение родителями логопедических занятий с целью пропаганды различных форм работы с детьми в условиях дома; г) проведение открытых занятий с участием родителей.
4.	Просветительская работа.	Работа с педагогическим коллективом: *проведение консультаций для педагогов ДОУ, *подготовка и чтение докладов на педсовете, *проведение интегрированных занятий с педагогами детского сада.
5.	Профилактическая работа с детьми.	Работа ведётся по нескольким направлениям: -развитие мелкой моторики рук; -развитие артикуляционного аппарата; -развитие связной речи.

### Программно-методическое обеспечение

1. Жукова Н.С. Букварь – М., «Эксмо», 2013.
2. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
3. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
4. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
6. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
8. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
9. Каменская В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
8. Логинова Е.А. Нарушения письма, особенности их проявления и коррекции у младших школьников с задержкой психического развития. — СПб., 2007.
10. Логопедия /под ред. Л. С. Волковой— М. 2005.
11. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»./Под ред. Вераксы Н.Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С.— М., 2012.
12. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., 2010.
13. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. — СПб., 2010.
14. Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. — СПб., 2010.
15. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, 2, 3, 4. – М.: ГНОМ и Д, 2007.
16. Ткаченко Т. А. В первый класс — без дефектов речи: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
17. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа — СПб., 1998
18. Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук С. Логопедический альбом — Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2007. — 24 с.

19. Ткаченко Т.Д. ПРАВИЛЬНОПРОИЗНОСИМ ЗВУК Л. Логопедический альбом— Екатеринбург: ООО «Издательский дом Ли-тур», 2007.
20. Ткаченко Т.Д. ПРАВИЛЬНОПРОИЗНОСИМ ЗВУК Р. Логопедический альбом— Екатеринбург: ООО «Издательский дом Ли-тур», 2007.
21. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.-М.: «Гном-Пресс», 1999.

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня составлен в соответствии с СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).

#### Режим дня По возрастным группам МБДОУ «Детский сад №1» на холодный период года

Режимные моменты	Группа раннего возраста (1я младшая группа)	2я младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Прием детей, взаимодействие с родителями дошкольников, самостоятельная деятельность (дежурство, игры), совместная деятельность взрослых и детей, подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	7.30-8.20	7.30-8.20	7.30-8.30	7.30-8.40	7.30-8.35
Подготовка к завтраку, 1й завтрак.	8.20-8.40	8.20-9.00	8.30-9.00	8.40-9.00	8.35-9.00
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослых и детей, подготовка к занятиям, занятия, 2й завтрак	8.40-9.35	9.00-10.20	9.00-10.20	9.00-10.50	9.00-11.10

Подготовка к прогулке, прогулка	9.35-11.35	10.20-12.20	10.20-12.30	10.50-12.40	11.10-13.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду, обед	11.35-12.35	12.20-13.10	12.30-13.20	12.40-13.20	13.05-13.35
Самостоятельная деятельность, спокойные игры, подготовка к сну, дневной сон	12.35-15.35	13.10-15.20	13.20-15.20	13.20-15.20	13.35-15.20
Постепенный подъем, упражнения после сна и закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность (игра), подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.00	15.20-16.00
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослых и детей (образовательная деятельность), чтение художественной литературы	16.00-16.50	16.10-17.15	16.00-16.50	16.00-16.30	16.00-16.45
Игры, труд, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.50-18.00	17.15-18.00	16.30-18.00	16.55-18.00	16.45-18.00

**Режим дня  
По возрастным группам  
МБДОУ «Детский сад №1» на теплый  
период года**

Режимные моменты	Группа раннего возраста(1я младшая группа)	2я младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная школе группа
Прием детей, взаимодействие с родителями дошкольников, самостоятельная деятельность (дежурство, игры), совместная деятельность взрослых и детей, подготовка утренней гимнастики, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.45	7.30-8.45	7.30-9.05	7.30-9.10
Подготовка завтраку, 1й завтрак.	8.30-9.00	8.45-9.15	8.45-9.15	9.05--9.30	9.10-9.30

Игры,самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослых и детей, 2йзавтрак Подготовкак прогулке,прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей,игры, наблюдения,воздушные и солнечные процедуры, оздоровительные мероприятия) Возвращение спрогулки,самостоятельная деятельность, подготовкак обеду, обед	9.00-12.40	9.15-12.55	9.15-12.35	9.30-13.30	9.30-13.30
Самостоятельная деятельность, спокойные игры,подготовка ко сну, дневнойсон	12.40-15.30	12.55-15.15	12.35-15.15	13.30-15.30	13.30-15.30
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность взрослых и детей (образовательная деятельность), чтениехудожественной литературы Игры,труд, подготовкак прогулке, прогулка,уходдетейдомой	15.55-18.00	15.50-18.00	15.50-18.00	15.55--18.00	16.00-18.00

### 3.2. Организация совместной деятельности педагогов и воспитанников

#### 3.2.1. Циклограмма двигательной активности

##### Режимы двигательной активности детей в МБДОУ «Детский сад №1»

Дни недели	Режим двигательной активности детей 1,5-3 лет	время (мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	120
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>163</b>
Вторник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	120
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>163</b>
Среда	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	120
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>163</b>
Четверг	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	120
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>163</b>
Пятница	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II полов. дня)	120
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>163</b>
Всего недельная нагрузка:		<b>815</b>

Дни недели	Режим двигательной активности детей 3-4 лет	время(мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	6
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>229</b>
Вторник	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	6
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	45
	<i>Всего:</i>	<b>244</b>
Среда	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	6
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>229</b>
Четверг	Утренняя гимнастика	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Физминутки (3 раза в день)	3
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	45
	<i>Всего:</i>	<b>241</b>
Пятница	Утренняя гимнастика	6
	Физминутки (3 раза в день)	6
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	180
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>229</b>
Всего недельная нагрузка:		<b>1172</b>
«День здоровья»-2 раза в год		
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)-20 минут		

Дни недели	Режим двигательной активности детей 4-5 лет	время(мин)
Н е д е л ь Н	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (ИиПпол.дня)	180
	Физминутки(3 раза в день)	15
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	50
	<i>Всего:</i>	<b>260</b>
Вторник	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (ИиПпол.дня)	180
	Физминутки(3 раза в день)	15
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
<i>Всего:</i>	<b>240</b>	
Среда	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке(ИиПпол.дня)	180
	Физминутки(3 раза в день)	15
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	50
<i>Всего:</i>	<b>260</b>	
Четверг	Утренняя гимнастика	8
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (ИиПпол.дня)	180
	Физминутки(3 раза в день)	15
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
<i>Всего:</i>	<b>240</b>	
Пятница	Утренняя гимнастика	8
	Физминутки(3 раза в день)	15
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (ИиПпол.дня)	180
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Организованная и самостоятельная двигательная активность детей в группе	50
<i>Всего:</i>	<b>260</b>	
Всего недельная нагрузка:		<b>1260</b>
«День здоровья»-2 раза в год		
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)-20 минут		

Дни недели	Режим двигательной активности детей 5-6 лет	время(мин)
Понедельник	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	<i>Всего:</i>	<b>293</b>
Вторник	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>268</b>
Среда	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	<i>Всего:</i>	<b>293</b>
Четверг	Утренняя гимнастика	10
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>268</b>
Пятница	Утренняя гимнастика	10
	Физминутки (3 раза в день)	21
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	55
	<i>Всего:</i>	<b>293</b>
Всего недельная нагрузка:		<b>1415</b>
«День здоровья»-3 раза в год		
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)-30 минут		
Дни недели	Режим двигательной активности детей 6-7 лет	время(мин)

Понедельник	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физкультурные занятия	30
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>309</b>
Вторник	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
<i>Всего:</i>	<b>309</b>	
Среда	Утренняя гимнастика	12
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физкультурные занятия	30
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>339</b>
Четверг	Утренняя гимнастика	12
	Физкультурное занятие на воздухе	30
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>339</b>
Пятница	Утренняя гимнастика	12
	Физминутки (3 раза в день)	30
	Организованная и самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке (I и II пол. дня)	200
	Корректирующая гимнастика после сна	7
	Самостоятельная двигательная активность детей в группе	30
	<i>Всего:</i>	<b>309</b>
Всего недельная нагрузка:		<b>1605</b>
«День здоровья»- 3 раза в год // Физкультурный досуг (1 раз в месяц) – 35 минут		

**Циклограмма совместной деятельности педагогов и воспитанников**

Циклограмма деятельности в младшей группе. <b>Время суток</b>	<b>Понедельник</b> (безопасность, коммуникация)	<b>Вторник</b> (физическое развитие, познание)	<b>Среда</b> (чтение художественной литературы, социализация)	<b>Четверг</b> (художественное творчество, труд)	<b>Пятница</b> (здоровье, музыка)
<b>Утро</b>	-индивидуальные беседы;- рассматривание иллюстраций; - рассматривание игрушек;-слушание и повторении песенок и потешек;- речевое стимулирование;-повторение;-объяснение;-обсуждение;- побуждение;- напоминание,у	- полософизического развития;- подвижные игры; - дыхательная гимнастика;- игровой массаж;-игровые упражнения;-напоминание, -объяснение, -обследование	-дидактические игры; - индивидуальные занятия в сенсорной зоне; -игры на развитие моторики;- игры в центре воды и песка;	показ, объяснение, обучение, наблюдение	-беседы; - игровые ситуации;- подвижные игры; - совместные игры детей;
<b>1 половина дня</b>	<b>Утренняя гимнастика с элементами дыхательных упражнений, игровым массажем</b>				

	<p>- пальчиковая гимнастика;</p> <p>- словесные игры;</p> <p>- малые фольклорные жанры;</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, игры-загадки);</p>	<p>-разучивание новых подвижных игр;- адаптационная гимнастика;- прогулка с двигательной активностью;</p> <p>-игровые упражнения;</p> <p>-игры</p> <p>(дидактические,</p>	<p>-беседы, показ, объяснение, напоминание;</p> <p>-дидактические игры,</p> <p>-игровые задания; сюжетно ролевые игры;</p>	<p>-напоминание;</p> <p>-беседы;</p> <p>потешки,-чтение художественной литературы;</p> <p>-рассматривание;</p> <p>-объяснения;</p> <p>-продуктивная</p>	<p>-игры– беседы;-- этюды;</p> <p>-совместные игры;</p> <p>-рассматривание иллюстраций;</p> <p>-игры;</p> <p>-продуктивная деятельность;</p>

-обучающие игры с использованием предметов и игрушек; -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); -сюжетно-ролевая игра; -игра-драматизация.	подвижные) -показ; -тематическая прогулка, экскурсия.	деятельность;	-настольно-печатные игры;
--	---	---------------	---------------------------

<b>2 половина дня</b>	<b>Гимнастика после сна, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия</b>				
	- театрализованные игры; чтение	-логоритмика; подвижные игры; занятия на дорожке здоровья;	-пальчиковая гимнастика; беседы;	-продуктивная деятельность; поручения; совместный труд детей;	-развлечения, досуги; праздники,

	художественной литературы; -игровые тренинги; -уроки вежливости;	- игры (дидактические, развивающие, подвижные); - игры-эксперимент-я; игры с использованием дидактических материалов; - наблюдение; - интегрированная детская деятельность (включение ребенком	-чтение худ. литературы	-разыгрывание игровых ситуаций; -рассматривание картин и объектов; -выставки; -игры с цветом;	-сюжетные игры; -танцевальные упражнения;
--	--	---	-------------------------	--	--

полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)					
<b>Вечер</b>	-наблюдения в природе; - настольные игры; -упражнения;	-имитационные игры; -спортивные упражнения; -игровые упражнения; -игры экспериментирован ия; -развивающие игры;	-упражнения на развитие мелкой моторики;- настольно – печатные игры;	-рассматривание иллюстраций;- настольные игры, совместный труд детей	-настольно – печатные игры; -чтение; -музыкально-дидактические игры; -слушание муз.произведений;

Циклограмма деятельности и средней и старшей группе. Время суток	Понедельник (безопасность, коммуникация)	Вторник(физическое развитие, познание)	Среда(чтение художественной литературы, социализация)	Четверг(художественное творчество, труд)	Пятница (здоровье, музыка)
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- словесные и подвижные игры;</li> <li>- экологические дидактические игры;</li> <li>- игры;</li> <li>- игровые тренинги;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- полоса физического развития;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- игровой массаж;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- обследование;</li> <li>- игры экспериментирования;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- ситуативные диалоги;</li> <li>- чтение познавательной литературы;</li> <li>- работа с модулями, макетами, схемами;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-экспериментирование;</li> <li>- сюжетные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами природы;</li> <li>- занятия в театральном уголке;</li> <li>- экологические игры с игрушками и бросовым материалом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- подвижные игры различной подвижности;</li> <li>- музыкально-ритмические упражнения;</li> <li>- театральные представления.</li> </ul>

1 половина дня	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной, реакционной, игрового массажа
----------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковая гимнастика; -</li> <li>словесные игры; -</li> <li>малые фольклорные жанры; - чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание новых подвижных игр; -</li> <li>прогулка с двигательной активностью;</li> <li>- игры -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имитационные подвижные игры;</li> <li>- экскурсии, наблюдения;</li> <li>- чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение, совместный труд, поручения;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- продуктивная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры – беседы;</li> <li>- этюды</li> <li>-</li> </ul>
--	---	--	--	--	--

	<p>художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие задания;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа);</li> <li>- коммуникативные тренинги;</li> <li>- тематические досуги;</li> <li>- гимнастики (мимическая, логоритмическая);</li> </ul>	<p>экспериментирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с использованием дидактических материалов;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую);</li> </ul>	<p>художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- видеoinформация;</li> <li>- досуги, праздники;</li> <li>- обучающие игры;</li> </ul>	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии;</li> <li>- творческие задания;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игры;</li> <li>- посещение мини-музеев в группах ДОУ, выставок;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> </ul>	<p>досуги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- праздники</li> <li>- чтение;</li> <li>- рассказывание;</li> <li>- разучивание песен;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- танцевальные упражнения;</li> <li>- литературно-музыкальные викторины;</li> </ul>
--	--	--	---	--	---

<b>2 половина дня</b>	<b>Гимнастика послесна, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия</b>				
	- театрализованные игры; - чтение	- логоритмика; - подвижные игры;-	- беседы, чтение худ. литературы;	- трудовые поручения, участие в совместной с	- развлечения

	<p>художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые коммуникативные тренинги;</li> <li>- ситуативные диалоги;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- словотворчество;</li> </ul>	<p>занятия на дорожке здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения (словесные, логические);</li> <li>- игры (дидактические, подвижные);</li> <li>- КВН; викторина, турниры умников, всезнаек.</li> <li>- тематическая прогулка. экскурсии, наблюдения;</li> <li>- защита проектов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- литературно-поэтические вечера;</li> <li>- дидактические игры, игровые занятия,</li> <li>- сюжетно ролевые игры;</li> <li>- игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами);</li> <li>- пальчиковые игры;</li> <li>- уроки нравственности (обсуждение ситуаций);</li> </ul>	<p>взрослым в уборке игровых уголков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- акции (труд в природе);</li> <li>- участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг;</li> <li>- ручной труд;</li> <li>- драматизация</li> <li>- рассматривание иллюстраций, словотворчество;</li> <li>- продуктивная деятельность игры;</li> </ul>	<p>ния; - сюжетные игры; - танцевальные упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- солирование;</li> <li>- игры;</li> <li>- музыкальные досуги;</li> <li>- физкультурно-музыкальные досуги;</li> <li>пр</li> <li>аздники ;</li> <li>к</li> <li>онцерты для малышей;</li> <li>т</li> <li>ематические беседы.</li> </ul>
--	--	--	--	---	--

<b>Вечер</b>	- наблюдения в природе,	- имитационные игры;	- упражнения на	- творческие задания;	- настольно–
--------------	-------------------------	----------------------	-----------------	-----------------------	--------------

	- экскурсии и целевые прогулки; ;- настольные игры; - ситуативное обсуждение; - дидактические игры;	- народные игры; - опытно – экспериментальная деятельность в мини– лаборатории;	развитие мелкой моторики рук;- настольно –печатные и словесные игры - словотворчество;	- дежурство, задания, поручения;	печатные игры ;- слушание; - чтение; - тематический досуг;
--	--	---	---	----------------------------------	---

### 3.2.3. Циклограмма игровой деятельности

Ранний возраст		Младший возраст		Старший возраст	
1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня	1 половина дня	2 половина дня
<b>Понедельник</b> -Самодетельные сюжетно-отобразительные игры -Игры с ходьбой и бегом	-Игры с подпрыгиванием, прыжками	-Самодетельные сюжетно-ролевые игры -Игры с прыжками	-Упражнения в передвижениях на велосипедах	-Самодетельные сюжетно-ролевые игры -Игры с ходьбой и бегом	-Дидактическая игра(познание окружающего мира и природы, опыты и эксперименты) - Игры с метанием,бросанием и ловлей
<b>Вторник</b> -Сюжетно-дидактическая игра(познание окружающего мира и природы -Игры с катанием,бросанием и ловлей	-Хороводные игры	-Дидактическая игра(развитие речи) - Игры с бросанием и ловлей	- Сюжетно-ролевая игра - Игры с бросанием и ловлей	-Дидактическая игра(ФЭМП) -Подвижные игры на ориентировку в пространстве	-Игры в шашки -Игры с прыжками
<b>Среда</b> -Сюжетно-дидактическая игра(развитие речи) -Игры с подпрыгиванием и прыжками	Игры с катанием,бросанием и ловлей	-Дидактическая игра(ФЭМП) -Подвижные игры на ориентировку в пространстве	-Игры в шашки -Игры с прыжками	- Дидактическая игра(развитие речи и начало грамоты)	- Сюжетно-ролевая игра -Катание на самокате,велосипеде
<b>Четверг</b> -Сюжетно-дидактическая игра (познание окружающего мира) - Народные игры-забавы	-Игры с ходьбой и бегом	-Театрализованная игра -Игры и упражнения с элементами спортивных игр	-Дидактическая игра (познание окружающего мира и природа) -Игры с ходьбой и бегом	-Театрализованная игра -Игры-эстафеты	-Конструирование построек из песка на заданную тематику- Народные подвижные игры-забавы
<b>Пятница</b> -Самодетельные сюжетно-отобразительные игры -Хороводные игры	-Подвижные игры по желанию детей	-Самодетельные сюжетно-ролевые игры -Народные подвижные игры-забавы	-Подвижные игры по желанию детей	-Дидактическая игра (познание окружающего мира и природа) -Игры с метанием,	-Самодетельная сюжетно-ролевая игра -Подвижные игры по желанию детей

### 3.3. Организация самостоятельной деятельности детей.

#### 3.3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной пространственной, предметно-развивающей среды, с учетом требований ФГОС, принципов, рекомендаций авторов программы «От рождения до школы», а также должна отражать индивидуальность педагога и детей группы.

Программа «От рождения до школы» предъявляет требования к предметно-развивающей среде. Среда должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;

- 

полифункциональной;

- вариативной;

- 

доступной;

-

безопасной;

- здоровьесберегающей;

- эстетически-привлекательной.

В ДОУ функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса за рамками

Примерных требований по всем направлениям развития ребенка.

#### Речевое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Кабинет логопеда	НОД: индивидуальные, подгрупповые	Учитель-логопед, дети	Развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения

### Художественно-эстетическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Музыкальный зал	НОД	Музыкальный руководитель, воспитатели, возрастные группы	Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы

	Индивидуальные музыкальные занятия	Музыкальный руководитель, ребенок	
	Праздники, развлечения, разнообразные представления	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети	

### Физическое развитие

Помещение	Вид деятельности	Участники	Назначение
Музыкальный зал  Групповые	НОД	Воспитатели, подгруппы детей	Укрепление здоровья детей, приобщение к ЗОЖ, развитие способности к восприятию и передаче движений
	Утренняя гимнастика	Воспитатели, возрастные группы	
	Гимнастика после сна	Воспитатели, дети	
	Спортивные праздники и развлечения	Воспитатели, дети, родители	

--	--	--	--

**Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и  
оборудованием в музыкально-физкультурном зале**

Перечень игрового оборудования для музыкального зала	Перечень игрового оборудования для физкультурного зала
---	---

<p>Набор музыкальных инструментов</p> <p>Бубен большой</p> <p>Бубен средний</p> <p>Бубен малый</p> <p>Тамбурин большой</p> <p>Тамбурин малый</p> <p>Ксилофон 12 тонов</p> <p>Металлофон 12 тонов</p> <p>Балалайка-прима</p> <p>Гитара детская</p> <p>Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент)</p> <p>Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)</p> <p>Маракасы (пара)</p> <p>Трещотка пластинчатая</p> <p>Барабан с палочками</p> <p>Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент)</p> <p>Колокольчики (ритм-клаппер)</p> <p>Музыкальные колокольчики (набор)</p> <p>Погремушки</p> <p>Флажки разноцветные</p> <p>Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных</p> <p>Кукла в одежде (30–50 см)</p> <p>Кукла в одежде крупная (50–55 см)</p> <p>Ширмана полная для кукольного театра</p> <p>Набор перчаточных кукол с различными сказками</p> <p>Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями</p> <p>Комплект CD-дисков со звуками природы</p> <p>Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p>	<p>Мешочки для метания гранулами (набор из 10 шт., 4 цвета) 100–120 г</p> <p>Мешочки для метания песком</p> <p>Флажки разноцветные</p> <p>Мячи резиновые (комплект из 5 мячей различного диаметра)</p> <p>Комплект мячей-массажеров (4 мяча различного диаметра)</p> <p>Прыгающий мяч с ручкой (диаметр не менее 45 см)</p> <p>Коврик массажный 25 x 25 см резиновый</p> <p>Дорожка из упругих объемных элементов с наклонными поверхностями для упражнений на равновесие</p> <p>Комплект из 4 ребристых ковриков 4 цветов</p> <p>Дорожка массажная комбинированная</p> <p>Набор кеглей</p> <p>Канат гимнастические палки</p> <p>Ребристая доска</p> <p>Гимнастический шнурок</p> <p>Воротки для подлезания</p> <p>Футбольные мячи</p> <p>Гантели детские</p> <p>Дартс</p> <p>Набор для бадминтона</p> <p>Свисток</p> <p>Секундомер</p> <p>Спортивные номера для соревнований</p> <p>Кольцеброс</p> <p>Обруч пластмассовый (диаметр 65 см)</p> <p>Обруч пластмассовый (диаметр 50 см)</p>
--	---

Телевизор Мультимедийный проектор Музыкальный центр Ноутбук Пианино	
---	--

### 3.3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах.

В соответствии с программой «Отрождения дошколы» предметно-развивающая среда в группах делится на функциональные центры развития ребенка.

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- уголок для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

**Группа раннего возраста(1 младшая группа)**

Спортивный уголок	Уголок для сюжетно-ролевых игр	Уголок конструктивной деятельности Игровой уголок	Уголок природы Уголок для игр с песком и водой	Уголок музыкального развития Уголок ряженья	Уголок настольно-печатных игр	Уголок изобразительной деятельности Выставка детского творчества	Книжный уголок
- валик мягкий - дорожка с нарисованным и следами	- куклы с нарисованными глазами (7-30см)	- крупногабаритный напольный конструктор (из дерева; из	Уголок природы - растения - оборудование для труда	- Разноцветная юла «Волчок» - музыкальная шкатулка	- пирамидки напольные - стержни для нанизывания	- набор цветных карандашей(6цветов) - набор фломастеров	Книжный уголок: художественная литература - столик для общения

<p>доска гладкая - доска с ребристой поверхностью</p> <p>- коврики массажные для профилактики плоскостопия</p> <p>- корзина для хранения мячей</p> <p>- колечки</p> <p>- мячи (d=200- 250/ 100- 120/60-80mm)</p> <p>- обручи малые</p> <p>- палки гимнастическ ие</p> <p>- шнур короткий плетеный</p> <p>- шнур длинный плетеный</p> <p>- шапочки- маски для подвижных игр</p>	<p>- куклы с тканевым туловищем</p> <p>- куклы, изображающие различных людей («дедушка», «доктор» и др.)</p> <p>- куклы крупные</p> <p>- мягкие животные, крупные и средние</p> <p>- набор чайной и кухонной посуды</p> <p>- набор овощей и фруктов</p> <p>- комплект постельных принадлежносте й для кукол</p> <p>- грузовик (крупный)</p> <p>- автомобили с открытым верхом</p> <p>- кукольные коляски</p> <p>- телефон</p> <p>- ведерки</p> <p>- кукольная мебель</p> <p>- ширма – остов домика</p> <p>- гладильная доска, утюжки</p> <p>- ящик с</p>	<p>полимерных материалов)</p> <p>- игрушки СОМАСШТАБНЫЕ строительному материалу</p> <p>- пластмассовые конструкторы из ряда наборов «ЛЕГО-ДАКТА- ПРИМО» и «ДУПЛО», содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики</p> <p>- игрушки -строительный материал</p>	<p>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</p> <p>- набор для экспериментирован ия с водой: стол- поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</p> <p>- набор для экспериментирован ия с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки</p> <p>- наглядные пособия</p>	<p>- инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки</p> <p>- шумовые коробочки</p> <p>- музыкальные игры</p>	<p>- дид. стол</p> <p>- объемные вкладыши</p> <p>- матрешки</p> <p>- доски-вкладыши</p> <p>- набор объемных тел</p> <p>- рамки-вкладыши</p> <p>- мозаика</p> <p>- ящик с прорезями для сортировки тел</p> <p>- рамки с одним видом застежки (шнуровки, пуговица,кнопка)</p> <p>- игрушки-забавы</p> <p>- набор шумовых коробочек</p> <p>- звучащиеигрушки</p> <p>- игрушка из материаларазного</p> <p>- по фактуре</p>	<p>(6 цветов)</p> <p>- гуашь (6 цветов)</p> <p>- круглые кисти</p> <p>- тампон или маркер</p> <p>- емкости для промывания кисти от краски</p> <p>- подставка для кистей</p> <p>- бумага для рисования</p> <p>- глина</p> <p>- пластилин</p> <p>- доски (20x20)</p> <p>- печатки для нанесения узора</p> <p>- салфетки для вытирания рук</p> <p>- готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>- розетки для клея</p> <p>- подносы</p> <p>- кисти для клея</p> <p>- клеевой карандаш</p>	<p>с книгой</p> <p>- детские журналы</p> <p>- иллюстрированные альбомы</p> <p>- аудиоматериалы Дидактический материал Настольно-печатные игры</p> <p>- наборы картинок для группировки: животные. птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки</p> <p>- «Лото»</p> <p>- разрезные кубики с предметными картинками</p> <p>- серии картинок для установления последовательности действий</p> <p>- сюжетные картинки крупного формата</p>
--	--	--	---	--	--	--	--

**2 младшая группа**

Спортивный уголок	Уголок для сюжетно-ролевых игр	Уголок конструктивной деятельности Игровой уголок	Уголок природы Уголок для игр с песком	Уголок музыкального развития Уголок ряженья	Зона настольно-печатных игр	Уголок изобразительной деятельности Выставка детского творчества	Книжный уголок
-------------------	--------------------------------	--	---	--	-----------------------------	---	----------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- валик мягкий укороченный</li> <li>- коврик, дорожка со следами</li> <li>- коврики массажные</li> <li>- обруч большой</li> <li>- обруч малый</li> <li>- шнур короткий</li> <li>- кегли (набор)</li> <li>- мешочек с грузом малый</li> <li>- мяч резиновый мячи (d=200-250/100-120/60-80mm)</li> <li>- шар цветной</li> <li>- мяч массажный</li> <li>- палки гимнастические</li> <li>- флажки</li> <li>- мишени</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы крупные</li> <li>- куклы средние</li> <li>- мягкие животные, крупные и средние</li> <li>- набор солдатиков</li> <li>- белая шапочка</li> <li>- фуражка</li> <li>- набор кухонной и чайной посуды</li> <li>- ведерки</li> <li>- набор овощей и фруктов</li> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол</li> <li>- гладильная доска, утюг</li> <li>- грузовик</li> <li>- автомобиль с открытым верхом</li> <li>- пожарная машина</li> <li>- машина «скорой помощи»</li> <li>- лодка, самолет</li> <li>- кукольные коляски</li> <li>- набор медицинских принадлежностей</li> <li>- сумки, корзинки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупногабаритные напольные конструкторы (из дерева; из полимерных материалов)</li> <li>- набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83)</li> <li>- наборы игрушек</li> <li>- конструкторы</li> <li>- наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> </ul>	<p>Уголок природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> <li>- набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки</li> <li>- набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разноцветная юла «Волчок»</li> <li>- музыкальная шкатулка</li> <li>- инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки</li> <li>- шумовые коробочки</li> <li>- музыкальные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки</li> <li>- стержни для нанизывания</li> <li>- дидактический стол</li> <li>- объемные вкладыши</li> <li>- матрешки</li> <li>- доски-вкладыши</li> <li>- рамки-вкладыши с геометрическими фигурами</li> <li>- наборы объемных тел</li> <li>- ящик с прорезями для сортировки объемных тел</li> <li>- рамки с 2-3 видами застежек (шнуровки, пуговицы, кнопки, крючки)</li> <li>- набор для завинчивания</li> <li>- панно с разнообразным и застежками и съёмными элементами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (12 цветов)</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов)</li> <li>- гуашь (12 цветов)</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага различной плотности, цвета, размера</li> <li>- глина,</li> <li>- пластилин</li> <li>- доски (20x20)</li> <li>- печатки для нанесения узора</li> <li>- салфетки для вытирания рук</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> <li>- розетки для клея</li> <li>- подносы</li> <li>- щетинные кисти для клея</li> <li>- клеевой карандаш</li> </ul>	<p>Книжный уголок: художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>- детские журналы</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- дидактические пособия</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки</li> <li>- «Лото»</li> <li>- разрезные кубики с предметными картинками</li> <li>- серии картинок для установления последовательности действий</li> <li>- серии из 4 картинок: части суток</li> <li>- серии из 4 картинок: времена года</li> <li>- сюжетные картинки</li> </ul>
--	---	--	--	--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор мебели для кукол</li> <li>- набор парикмахерской</li> <li>- атрибуты для ряженья</li> <li>- зеркало</li> <li>- ящик с мелкими предметами заместителями</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- чудесный мешочек</li> <li>- игрушка из материала разного фактуре</li> <li>- «Пазлы»,</li> <li>- «Мозаики».</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- карты по мнемотехнике</li> </ul>
--	--	--	--	--	--	--	---

**Средняя группа**

Спортивный уголок	Уголок для сюжетно-ролевых игр	Уголок конструктивной деятельности Игровой уголок	Уголок природы Уголок для игр с песком	Уголок музыкального развития Уголок ряженья	Зона настольно-печатных игр	Уголок изобразительной деятельности Выставка детского творчества	Книжный уголок
-------------------	--------------------------------	--	---	--	-----------------------------	---	----------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- коврик массажный</li> <li>- доска с ребристой поверхностью</li> <li>- дуги</li> <li>- шнур длинный</li> <li>- мяч-попрыгунчик</li> <li>- скакалка короткая</li> <li>- скакалка длинная</li> <li>- кегли (набор)</li> <li>- кольцебросы в виде сюжетных игрушек</li> <li>- обруч большой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы крупные</li> <li>- куклы средние</li> <li>- куклы разного пола</li> <li>- куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар)</li> <li>- мягкие животные крупные и средние</li> <li>- звери и птицы объемные и плоскостные</li> <li>- набор солдатиков</li> <li>- набор фигурок «семья»</li> <li>- белая шапочка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Крупногабаритные напольные конструкторы</li> <li>- комплект больших мягких модулей</li> <li>- наборы игрушек</li> <li>- конструкторы</li> <li>- конструкторы серии «ЛЕГО» («Город», «Железная дорога»)</li> <li>- набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83)</li> <li>- наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> </ul>	<p>Уголок природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> <li>- набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, воронки, сачки; мерные стаканчики, предметы из разных материалов,</li> <li>- набор для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки, дудочка. фортепиано</li> <li>- шумовые коробочки</li> <li>- музыкальные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор геометрических фигур</li> <li>- набор объемных геометрических тел</li> <li>- наборы для сериации по величине</li> <li>- развивающие игры «Цвет и форма»,</li> <li>- «Каждую фигуру на свое место», «Геоконт»,</li> <li>- «Логический поезд», «Логический домик», «Играем в математику», «Парочки» и др.</li> <li>- «Пазлы»,</li> <li>- «Мозаики»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (24 цвета)</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов)</li> <li>- набор шариковых ручек (6 цветов)</li> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов)</li> <li>- гуашь(12 цветов)</li> <li>- гуашь (белила)</li> <li>- палитра</li> <li>- губки</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- глина, подготовленная для лепки</li> </ul>	<p>Книжный уголок: художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>- детские книги по программе и любимые книги детей</li> <li>- детские журналы</li> <li>- энциклопедии</li> <li>- песенники</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериал</li> <li>- Дидактический материал</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для обобщения и</li> </ul>
---	--	---	--	--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- шар цветной</li> <li>- мешочек с грузом малый</li> <li>- обруч малый</li> <li>- мячи (d=200-250/100-120/60-80mm)</li> <li>- мячи из разных материалов</li> <li>- мешочки с песком</li> <li>- мишени</li> <li>- шнур короткий</li> <li>- шнур длинный</li> <li>- палки гимнастическое</li> <li>- флажки</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фуражка; бескозырка</li> <li>- набор чайной и кухонной посуды</li> <li>- молоток</li> <li>- комплекты одежды для кукол по сезонам</li> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол</li> <li>- грузовик (крупный)</li> <li>- автомобиль, автобус</li> <li>- пожарная машина</li> <li>- машина «скорой помощи»</li> <li>- подъемный кран</li> <li>- набор «железная дорога»</li> <li>- кораблики, самолеты</li> <li>- автомобили мелкие</li> <li>- кукольная коляска</li> <li>- набор медицинских принадлежностей</li> <li>- бинокль</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические строительные наборы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>экспериментирование с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки</li> <li>- Подборка из природного материала: Шишки, мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев</li> <li>- Подборка из бросового материала:</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Танграм»;</li> <li>- «Кубики для всех», «Уникуб», «Сложи квадрат», «Сложи узор»</li> <li>- конструктор цифр</li> <li>- часы круглым циферблатом</li> <li>- счеты напольные веревочки разной длины и толщины, ленты широкие и узкие, линейки</li> <li>- набор кубиков с цифрами</li> <li>- наборы моделей: деление на части</li> <li>- кассы настольные</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов и цифр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин</li> <li>- доски (20x20)</li> <li>- печати для нанесения узора</li> <li>- стеки разной формы</li> <li>- салфетки</li> <li>- ножницы с тупыми концами</li> <li>- наборы цветной бумаги, файлы</li> <li>- щетинные кисти для клея</li> <li>- клеевой карандаш</li> <li>- розетки для клея</li> <li>- подносы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>группировки</li> <li>- наборы парных картинок, типа «Лото»</li> <li>- логические таблицы</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам</li> <li>- серия картинок «Времена года»</li> <li>- серии картинок для установления последовательности событий</li> <li>- складные кубики с сюжетными картинками</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой</li> <li>- разрезные сюжетные картинки</li> <li>- графические головоломки</li> <li>- карты по мнемотехнике</li> <li>- набор кубиков с буквами</li> </ul>
---	--	--	--	--	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- весы</li> <li>- сумки, корзинки,</li> <li>- предметы бытовой техники</li> <li>- набор мебели для кукол</li> <li>- макет «скотный двор»</li> <li>- «светофор»</li> <li>- набор парикмахерской</li> <li>- атрибуты для ряженья</li> <li>- зеркало</li> <li>- ящик с мелкими предметами заместителями</li> </ul>							
--	--	--	--	--	--	--	--

**Старшая группа**

Спортивный уголок	Уголок для сюжетно-ролевых игр	Уголок конструктивной деятельности Игровой уголок	Уголок природы Уголок для игр с песком	Уголок музыкального развития Уголок ряженья	Зона настольно-печатных игр	Уголок изобразительной деятельности Выставка детского творчества	Книжный уголок
-------------------	--------------------------------	--	---	--	-----------------------------	---	----------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- балансир</li> <li>- коврик массажный со следами</li> <li>- шнур короткий плетеный</li> <li>- обручи малые</li> <li>- скакалка короткая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние</li> <li>- мягкие животные</li> <li>- набор кукол «семья»</li> <li>- комплекты одежды для кукол по сезонам</li> <li>- наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупногабаритные напольные конструкторы</li> <li>- наборы игрушек</li> <li>- конструкторы</li> <li>- набор мелкого строительного материала имеющего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уголок природы</li> <li>- растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> <li>- для экспериментирования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальные инструменты: бубен</li> <li>кастаньеты</li> <li>колокольчик</li> <li>коробочки</li> <li>рожки</li> <li>маракасы</li> <li>металлофон</li> <li>пианино</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>геометрическая мозаика</li> <li>набор объемных тел</li> <li>набор цилиндров. брусков</li> <li>коврограф</li> <li>набор пластин из разных материалов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (24 цвета)</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов)</li> <li>- набор шариковых ручек (6 цветов)</li> <li>- графитные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Книжный уголок</li> <li>стеллажи</li> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>детские книги по программе</li> </ul>
--	--	---	--	--	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли (набор)</li> <li>- кольцеброс (набор)</li> <li>- мешочек с грузом малый</li> <li>- мяч большой</li> <li>- мяч-массажер</li> <li>- обруч большой</li> <li>- мишени</li> <li>- кольцо малое</li> <li>- лента короткая</li> <li>- мяч средний</li> <li>- палка гимнастическая короткая</li> <li>- мишень с дробиками</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> </ul>	<p>сказочные персонажи, солдатики и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- белая шапочка</li> <li>- фуражка;</li> <li>- бескозырка</li> <li>- каска, шлем</li> <li>- корона, кокошник</li> <li>- набор чайной посуды</li> <li>- набор кухонной посуды</li> <li>- «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера)</li> <li>- набор медицинских принадлежностей</li> <li>- весы</li> <li>- чековая касса</li> <li>- кукольная коляска</li> <li>- бинокль</li> <li>- телефон, часы</li> <li>- автомобили разного назначения</li> <li>- корабль, лодка</li> <li>- самолет, вертолет</li> <li>- автомобили мелкие</li> <li>- набор: военная техника</li> <li>- подъемный кран</li> <li>- набор «железная дорога»</li> <li>- сборно-разборные игрушки</li> <li>- складная ширма</li> <li>- стойка с рулем</li> <li>- кукольный дом для</li> </ul>	<p>основные детали (62-83)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> <li>- тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»</li> </ul>	<p>ния с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций</li> <li>- весы с набором разновесок</li> <li>- термометр спиртовой</li> <li>- часы песочные</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- энциклопедии</li> <li>- часы механические</li> <li>- глобус, компас, лупы</li> <li>- микроскоп</li> <li>- набор зеркал, магниты</li> <li>- вертушки</li> <li>- коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий»,</li> </ul>	<p>трещетка дудочка набор шумовых инструментов</p>	<p>головоломки плоскостные и проволочные кубик Рубика. головоломки-лабиринты игра «Волшебный экран» циркуль линейки набор лекал счеты наборы карточек с цифрами конструктор цифр стержни с насадками (для построения числового ряда) занимательные примеры задачи-шутки кассы настольные веревочки разной длины и толщины ленты широкие и узкие линейки модели: года, дней недели, частей суток наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач наборы карточек с изображением количества</p>	<p>карандаши (2М-3М)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гуашь(12 цветов)</li> <li>- гуашь (белила)</li> <li>- палитры</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага различной плотности, цвета, размера</li> <li>- глина для лепки</li> <li>- пластилин</li> <li>- стеки разной формы</li> <li>- салфетки</li> <li>- ножницы с тупыми концами</li> <li>- наборы цветной бумаги и картона</li> <li>- файлы</li> <li>- щетинные кисти для клея</li> <li>- клеевой карандаш</li> </ul>	<p>детские журналы энциклопедии песенники</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- дидактический материал</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картин</li> <li>- ок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта</li> <li>- логические таблицы серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)</li> <li>- наборы картинок по исторической тематике</li> <li>- серия картин</li> <li>- ок: времена года</li> </ul>
--	---	--	--	--	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор мебели для средних кукол</li> <li>- набор мебели «школа»</li> <li>- предметы бытовой техники</li> <li>- набор парикмахерской</li> <li>- атрибуты для ряженья</li> <li>- зеркало</li> <li>- ящик с мелкими предметами заместителями</li> </ul>		бросового материала		комплект цифр коллекция монет		
--	--	--	---------------------	--	----------------------------------	--	--

### Подготовительная группа

Спортивный уголок	Уголок для сюжетно-ролевых игр	Уголок конструктивной деятельности Игровой уголок	Уголок природы Уголок для игр с песком	Уголок музыкального развития Уголок ряженья	Зона настольно-печатных игр	Уголок изобразительной деятельности Выставка детского творчества	Книжный уголок
-------------------	--------------------------------	--	---	--	-----------------------------	---	----------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- балансир</li> <li>- коврик массажный со следами</li> <li>- шнур короткий плетеный</li> <li>- обручи малые</li> <li>- скакалка короткая</li> <li>- кегли (набор)</li> <li>- кольцоброс (набор)</li> <li>- мешочек с грузом малый</li> <li>- мяч большой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние</li> <li>- мягкие животные, (мелкие и средние)</li> <li>- набор кукол «семья»</li> <li>- наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики и т.д.)</li> <li>- белая шапочка</li> <li>- фуражка;</li> <li>- бескозырка</li> <li>- каска, шлем</li> <li>- корона, кокошник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупногабаритные напольные конструкторы</li> <li>- наборы игрушек</li> <li>- набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83)</li> <li>- наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</li> <li>- тематические</li> </ul>	<p>Уголок природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> <li>- для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы, наборы мерных стаканов,</li> </ul>	<p>Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>бубен</li> <li>кастаньеты</li> <li>колокольчик</li> <li>коробочки</li> <li>рожки</li> <li>маракасы</li> <li>металлофон</li> <li>пианино</li> <li>трещетка</li> <li>дудочка</li> <li>набор шумовых инструментов</li> </ul>	<p>геометрическая мозаика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>набор объемных тел для группировки и сериации</li> <li>набор цилиндров, брусков и пр. для сериации по величине</li> <li>набор разноцветных палочек с оттенками</li> <li>коврограф</li> <li>набор пластин из разных материалов</li> <li>головоломки</li> <li>плоскостные и провололочные кубик Рубика.</li> <li>головоломки-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (24 цвета)</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов)</li> <li>- набор шариковых ручек (6 цветов)</li> <li>- графитные карандаши (2М-3М)</li> <li>- гуашь , белила</li> <li>- палитры</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- емкости для</li> </ul>	<p>Книжный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>художественная литература</li> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>детские книги по программе и любимые книги детей</li> <li>детские журналы</li> <li>энциклопедии</li> <li>- песенники</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- дидактический</li> </ul>
--	--	--	---	--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>- мяч-массажер</li> <li>- обруч большой</li> <li>- гантели детские</li> <li>- лента короткая</li> <li>- мяч средний</li> <li>- палка гимнастическая короткая</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор чайной и кухонной посуды (средний)</li> <li>- набор чайной посуды (мелкий)</li> <li>- «приклад» к куклам (среднего и мелкого размера)</li> <li>- набор медицинских принадлежностей</li> <li>- весы , часы</li> <li>- чековая касса</li> <li>- кукольная коляска</li> <li>- бинокль</li> <li>- телефон</li> <li>- грузовик средних размеров</li> <li>- автомобили разного назначения</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет</li> <li>- автомобили мелкие</li> <li>- наборы: военная техника, самолеты, корабли</li> <li>- подъемный кран</li> <li>- набор «железная дорога»</li> <li>- сборно-разборные автомобиль, самолет, ракета, луноход</li> <li>- складная ширма</li> <li>- стойка с рулем</li> <li>- кукольный дом для средних кукол</li> <li>- предметы бытовой техники</li> </ul>	<p>строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»</p>	<p>прозрачных сосудов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для экспериментов с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировок и</li> <li>- весы</li> <li>- часы песочные</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- энциклопедии</li> <li>- часы механические</li> <li>- глобус, компас, лупы</li> <li>- микроскоп</li> <li>- набор зеркал, магниты</li> <li>- вертушки</li> <li>- коллекции «минералов», «тканей», «бумаги», «плодов и семян», «гербарий»,</li> </ul> <p>Подборка из природного материала Подборка из бросового материала.</p>		<p>лабиринты игра «Волшебный экран» циркуль линейки веревочки разной длины и толщины ленты широкие и узкие модели: года, дней недели, частей суток набор лекал счеты наборы карточек с цифрами конструктор цифр стержни с насадками кассы настольные наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр доска магнитная с комплектом цифр наборы моделей: деления на части коллекция монет</p>	<p>промывания кисти от краски</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага различной плотности, цвета, размера</li> <li>- глина для лепки</li> <li>- пластилин</li> <li>- стеки</li> <li>- салфетки</li> <li>- ножницы с тупыми концами</li> <li>- наборы цветной бумаги и картона, файлы</li> <li>- щетинные кисти</li> <li>- клеевой карандаш</li> <li>- розетки для клея</li> </ul>	<p>материал</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта</li> <li>логические таблицы серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)</li> <li>наборы картинок по исторической тематике</li> <li>серия картинок: времена года</li> <li>наборы парных картинок</li> <li>разрезные сюжетные картинки</li> <li>графические головоломки</li> <li>разрезная азбука</li> <li>конструктор букв</li> <li>карты по мнемотехнике</li> </ul>
---	--	--	--	--	--	--	---

### 3.3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В каждом детском саду годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников дошкольного учреждения. В ДОУ традиционными являются праздники, события, проекты, которые завершают цикл тематической недели. В целях реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса составляется примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывает личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка:
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, День народного единства, День защитника Отечества, 9 Мая)
  - сезонным явлениям;
  - народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей и способствует организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Определение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

### **Примерный перечень традиционных праздников, развлечений и событий:**

Сентябрь - «День знаний», «День воспитателя»,

Октябрь - «Осень», «Красный, жёлтый, зелёный» (ПДД).

Ноябрь - «День народного единства», «День матери»,

Декабрь - «Зимние игры» (на воздухе), «Новый год»

Февраль - «День защитников Отечества»

Март - «Международный женский день 8 марта», «Широкая масленица»,

Апрель - «День космонавтики», «Весна»,

Май - «День Победы», «День здоровья», «Выпуск в школу»

Июнь - «День защиты детей», «День России»

Июль - «День семьи, любви и верности»

Август - «День Государственного флага Российской Федерации»

## Приложение 1

### План непосредственной образовательной деятельности (НОД) МБДОУ «Детский сад №1»

#### 1. Пояснительная записка

1.1. Нормативные основания составления Плана непосредственной образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад №1» (далее ДОУ) на 2020--2021 учебный год составлен в соответствии со следующими законодательными актами и нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства Образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011 г. № 174 «Об утверждении Положения о лицензировании образовательной деятельности»;
- Письмом Минобрнауки России от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Письмом Минобрнауки России от 02.06.1998 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;
- Уставом ДОУ. План непосредственной образовательной деятельности МБДОУ «Детский сад №1» является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

1.2. Структура Плана непосредственной образовательной деятельности организованной образовательной деятельности.

План непосредственной образовательной деятельности на 2020 – 2021 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности. При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы. В структуре учебного плана ДОУ выделяются инвариантная и вариативная часть.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования). В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей. В инвариантную часть плана включены пять направлений, обеспечивающие физкультурное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и социальнокоммуникативное развитие детей. Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое", "Социальнокоммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании. Инвариантная часть программы ДОУ на первый план выдвигает развивающую функцию образования, обеспечивающую становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания». Инвариантная часть обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования. Инвариантная часть реализуется через обязательные занятия, в этот

перечень входят занятия, предусматривающие реализацию дополнительных парциальных программ.

Вариативная часть программы позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги и учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс (составляет не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования). Вариативная часть включает в себя, в том числе, занятия по дополнительным парциальным программам :

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной

- «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С. Ушакова»; - «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под ред. М.Д.

Маханёвой, О.Л. Князевой;

- «Юный эколог» С.Н. Николаевой

Содержание вариативной части Плана непосредственной образовательной деятельности не превышает допустимую нагрузку. Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех подразделений ДООУ. Реализация Плана непосредственной образовательной деятельности предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. При составлении Плана непосредственной образовательной деятельности учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы групповой и индивидуальной образовательной деятельности входят в объем максимально допустимой нагрузки. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарноэпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. Перерывы между периодами непрерывной организованной образовательной деятельностью составляют не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей. Домашние задания детям не задаются. Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени образовательной деятельности. Реализация других видов образовательной деятельности, не отраженных в инвариантной части учебного плана, во всех возрастных группах осуществляется в ходе взаимодействия педагога с детьми при проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями воспитанников. Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября)

предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений. Для детей с тяжелыми нарушениями речи, в МБДОУ «Детский сад №1», организована работа логопедической службы. Образовательная деятельность проводится как фронтально со всей группой детей, так и с небольшими подгруппами или индивидуально по плану и вне учебного плана. В ДОУ функционирует 10 групп, укомплектованных в соответствии с возрастом.

### План НОД

Направления развития детей	Наименования НОД	количество часов в неделю				
		Гр. раннего возраста (1 младшая)	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>Инвариантная (обязательная) часть</b>						
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
	Обучение грамоте	-	-	-	1	1
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы	1	1	1	2	2
	ФЭМП		1	1	1	2
	Музыка	2	2	2	2	2
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	2	2
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Конструктивно-модельная деятельность	-	-	-	0,5	0,5
Физическое развитие	Трудовая деятельность	-	-	-	0,5	0,5
	Физическая культура	2	2	2	2	2
	Физическая культура на воздухе	1	1	1	1	1
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>15</b>

**Примечание: количество занятий: 0,5-проводятся один раз в две недели**

**Группа раннего возраста(первая младшая группа)**

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество времени
Развитие речи	2	20
Обучение грамоте	-	-
ФЭМП	-	-
Познавательная-исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы	1	10
Рисование	1	10
Лепка	1	10
Аппликация	-	-
Физкультура	2	20
Физкультура на воздухе	1	10
Музыка	2	20
<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>10</b>	<b>1ч.40 мин.</b>

**Вторая младшая группа**

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество времени
Развитие речи	1	15
Обучение грамоте	-	-
ФЭМП	1	15
Познавательная-исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы	1	15
Рисование	1	15
Лепка	0,5	15
Аппликация	0,5	15
Физкультура	2	30
Физкультура на воздухе	1	15
Музыка	2	30
<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>165</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>10</b>	<b>2ч.45 мин</b>

**Средняя группа**

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество времени
Развитие речи	1	20
Обучение грамоте	-	-
ФЭМП	1	-
Познавательная-исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы	1	20
Рисование	1	20



Лепка	0,5	20
Аппликация	0,5	20
Физкультура	2	40
Физкультурана воздухе	1	20
Музыка	2	40
ИТОГО:	10	200 мин
ВСЕГО:	10	3ч.20 мин

#### Старшая группа

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество времени
Развитие речи	1	25
Обучение грамоте	1	25
ФЭМП	1	25
Познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы	2	50
Рисование	2	50
Лепка	0,5	25
Аппликация	0,5	25
Физкультура	2	50
Физкультурана воздухе	1	25
Музыка	2	50
Конструктивно-модельная деятельность	0,5	25
Трудовая деятельность	0,5	25
ИТОГО:	14	400 мин.
ВСЕГО:	14	6ч.15 мин.

#### Подготовительная группа

Наименование НОД	Количество часов в неделю	Количество времени
Развитие речи	1	30
Обучение грамоте	1	30
ФЭМП	2	60
Познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с миром природы	2	60
Конструктивно-модельная деятельность	0,5	30
Рисование	2	60
Лепка	0,5	30
Аппликация	0,5	30
Трудовая деятельность	0,5	30
Физкультура	2	60
Физкультурана воздухе	1	30
Музыка	2	60
ИТОГО:	15	510 мин.

ВСЕГО:	15	7ч.10 мин.
--------	----	------------

## Приложение 2

### Годовой календарный учебный график на учебный год

Годовой календарный график НОД содержит сроки проведения диагностики, осуществления НОД, адаптационного периода, каникул, летнего оздоровительного периода.

<b>Вид деятельности</b>	<b>Период учебного года</b>	<b>Примечание</b>
адаптационный период	01.09-14.09	
диагностический период (вновь прибывшие дети)	Сентябрь-октябрь	
учебный период	15.09- 31.12	
новогодние каникулы	01.01 – 09.01	
учебный период	11.01-31.05	
диагностический период (итоговый)	Апрель-май	
Летний оздоровительный период	01.06-31.08	
ОД по физвоспитанию и музыке	в соответствии с годовым планом работы	

## Расписание непосредственной образовательной деятельности в ДОУ №1 на 2017-2018 учебный год

Группы	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Первая младшая №1</b> (Масалова Р.И.)	1. Музыка 2. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы)	1. Развитие речи 2. Физическая культура на воздухе	1. Рисование 2. Физическая культура	1. Музыка 2. Лепка	1. Развитие речи 2. Физическая культура
<b>Первая младшая №2</b> (Чепурина С.Н.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы) 2. Музыка	1. Развитие речи 2. Физическая культура на воздухе	1. Рисование 2. Физическая культура	1.Лепка 2. Музыка	1. Развитие речи 2. Физическая культура
<b>Первая младшая №3</b> (Алексеева Г.А.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы) 2. Музыка 11.00	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Лепка/Аппликация	1. Физическая культура на воздухе 2. Музыка	1.Рисование 2. Физическая культура
<b>Вторая младшая №1</b> (Привалова И.Л.)	1. Физическая культура 2.Лепка/Аппликация	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Музыка 10.00	1. Развитие речи 2. Физкультура на воздухе	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы) 2. Физическая культура	1. Рисование 2. Музыка 10.00
<b>Вторая младшая №2</b> (Иванова)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-	1. Музыка 2. Познавательное развитие(ФЭМП)	1. Развитие речи 2. Физическая культура	1. Рисование 2. Физическая культура на воздухе	1. Музыка 2. Лепка/аппликация

С.А.)	ть.,ознакомление с окружающим миром) 2. Физическая культура				
<b>Средняя группа</b> (Балабанова М.В.)	1.Лепка/Аппликация 2. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Музыка	1.Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Физическая культура	1. Музыка 2. Познавательное развитие (познават.-исслед.д-ть)	1. Рисование 2. Физическая культура на воздухе
<b>Старшая №1</b> (Фильченко ва Е.В.)	1. Музыка 2. Развитие речи 3. Рисование	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Физическая культура 3. Лепка/Аппликация	1.Физическая культура 2. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы) 3. Рисование	1. Развитие речи(подг.к обучению грамоте) 2. Музыка 2-ая пол.дня Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая д-ть	1. Познавательное развитие (познават.-исслед.д-ть, ознакомление с предметным окружением) 2. Физическая культура на воздухе
<b>Старшая №2</b> (Гречко Л.В.)	1. Развитие речи 2. Музыка 3.Лепка/Аппликация	1. Познание ФЭМП 2. Физкультура 3. Рисование	1. Музыка 2. Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) 2-ая пол.дня Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая деятельность	1. Познавательное развитие (познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы) 2. Физическая культура	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с предметным окружением) 2. Рисование 3. Физическая культура на воздухе
<b>Подготовительная №1</b> (Ноздрачёв а О.Н.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы ) 2. Физическая культура на воздухе 3. Рисование	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Лепка/Аппликация 3. Музыка	1. Познавательное развитие(познават.-исслед. д-ть,ознакомление с предметным окружением) 2. Физкультура 3.Рисование	1. Развитие речи(обучение грамоте) 2. Физическая культура 3.Сетевое взаимодействие с ЦДО Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая деятельность	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Музыка  3. Развитие речи
<b>Подготовительная №2</b> (Минакова	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Лепка/Аппликация 3. Физическая культура	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Музыка 3. Рисование	1. Развитие речи (обучение грамоте) 2. Физическая культура 3.Сетевое взаимодействие с	1. Развитие речи 2. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с

С.А.)	миром природы ) 2. Рисование 3. Физическая культура	на воздухе		ЦДО Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая	предметным окружением) 3. Музыка
-------	---	------------	--	--	-------------------------------------

**Расписание непосредственной образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад №1» на 2018-2019 учебный год**

Группы	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Первая младшая №1</b> (Масалова Р.И.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы) 2.Физическая культура	1. Развитие речи 2. Музыка	1. Рисование 2. Физкультура на воздухе	1. Лепка 2. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Музыка
<b>Первая младшая №2</b> (Чепурина С.Н.)	1. Лепка 2. Физическая культура	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы) 2. Музыка	1. Развитие речи 2. Физическая культура на воздухе	1. Развитие речи 2. Физическая культура	1. Рисование 2. Музыка

<b>Первая младшая №3</b> (Привалова И.Л.)	1.Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с миром природы)  2. Физическая культура на воздухе	1. Музыка 2. Развитие речи	1. Рисование 2. Физическая культура	1 Лепка. 2. Физическая культура	1. Музыка 2. Развитие речи
<b>Первая младшая №4</b> (Фенина А.А.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с миром природы) 2. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Музыка.	1. Лепка 2. Физическая культура	1. Рисование 2. Физическая культура на воздухе	1.Развитие речи 2. Музыка
<b>Вторая младшая группа</b> (Балабанова М.В.)	1.Лепка/аппликация 2. Физическая культура 10.15-10.35	1. Музыка 2. Рисование	1. Физическая культура 08.30-08.50 2. Познавательное развитие(ФЭМП)	1. Физическая культура на воздухе 08.30-08.50 2. Развитие речи	1. Музыка 2. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с окружающим миром)
<b>Средняя группа №1</b> (Фильченкова Е.В.)	1. Лепка/ Аппликация 2. Физкультура 10.40-11.05	1.Физическая культура 08.30-08.50  2.Познавательное развитие(ФЭМП)	1. Музыка 2. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть)	1. Развитие речи 2. Музыка	1.Физическая культура на воздухе 08.30-09.00  2.Рисование
<b>Средняя группа №2</b> (Иванова)	1. Музыка 2.Лепка/Аппликация	1. Развитие речи 2. Физическая культура 10.00-10.25	1. Познавательное развитие(ФЭМП)  2. Физическая культура	1. Музыка 2. Познавательное развитие (познават.-исслед.д-ть,	1. Рисование 2. Физическая культура на воздухе 08.30-09.00

С.А.)			9.50-10.10	ознакомление с предметным окружением)	
<b>Старшая №1</b> (Минакова С.А.)	1. Познавательное развитие (познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы)  2.Лепка/Аппликация 3.Физическая культура на воздухе 11.20-11.45	1. Познание ФЭМП 2. Музыка 3. Рисование	1. Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) 2. Физкультура 10.10-10.40  2-ая пол.дня Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая деятельность	1. Физическая культура 09.30-09.55 2. Развитие речи 3. Рисование	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с предметным окружением) 2. Музыка
<b>Старшая №2</b> (Гречко Л.В.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы ) 2.Лепка/Аппликация 3.Физическая культура на воздухе 11.20-11.45	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Рисование 3. Музыка	1. Развитие речи(подготовка к обучению грамоте) 2. Познавательное развитие(познават.-исслед. д-ть,ознакомление с предметным окружением) 3. Физкультура 10.40-11.05	1. Рисование 2. Физическая культура 10.00-10.25  II пол.дня Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая деятельность	1. Развитие речи 2. Музыка
<b>Подготовительная группа</b> (Ноздрачева О.Н.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с предметным окружением ) 2. Музыка	1. Физическая культура на воздухе 08.00-08.30 2.Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Лепка/Аппликация	1. Развитие речи (обучение грамоте) 2. Музыка 3. Рисование	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Физическая культура 10.25-10.40 II пол.дня Конструктивно-модельная д-	1. Физическая культура 08.00-08.30 2. Развитие речи(обучение грамоте) 3. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,

	3. Рисование			ть/Трудовая	ознакомление с миром природы)
--	--------------	--	--	-------------	-------------------------------

**Расписание непосредственной образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад №1» на 2019-2020 учебный год**

Группы	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Первая младшая №1</b> (Фенина А.А.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы) 2.Физическая культура	1. Развитие речи 2. Музыка	1. Рисование 2. Физкультура на воздухе	1. Лепка 2. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Музыка
<b>Первая младшая №2</b> (Чепурина С.Н.)	1. Лепка 2. Музыка	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы) 2. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Физическая культура на воздухе	1. Развитие речи 2. Музыка	1. Рисование 2. Физическая культура

<b>Первая младшая №3</b> (Привалова И.Л.)	1.Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с миром природы)  2. Физическая культура на воздухе	1. Музыка 2. Развитие речи	1. Рисование 2. Физическая культура	1 Лепка. 2. Физическая культура	1. Музыка 2. Развитие речи
<b>Первая младшая №4</b> (Масалова Р.И.)	1.Музыка. 2.Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с миром природы)	1. Развитие речи 2. Физическая культура	1. Лепка 2. Физическая культура	1. Музыка 2. Рисование	1.Развитие речи 2. Физическая культура на воздухе
<b>Вторая младшая группа</b> (Фильченкова Е.В.)	1.Лепка/аппликация 2. Физическая культура 10.15-10.35	1. Музыка 2. Рисование	1. Физическая культура 08.30-08.50 2. Познавательное развитие(ФЭМП)	1. Физическая культура на воздухе 08.30-08.50 2. Развитие речи	1. Музыка 2. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с окружающим миром)
<b>Средняя группа №1</b> (Минакова С.А.)	1. Лепка/ Аппликация 2. Физкультура 10.40-11.05	1.Физическая культура 08.30-08.50  2.Познавательное развитие(ФЭМП)	1. Музыка 2. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть)	1. Развитие речи 2. Музыка	1.Физическая культура на воздухе 08.30-09.00  2.Рисование

<b>Средняя группа №2</b> (Гречко Л.В.)	1. Музыка 2. Лепка/Аппликация	1. Развитие речи 2. Физическая культура 10.00-10.25	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Физическая культура 9.50-10.10	1. Музыка 2. Познавательное развитие (познават.-исслед.д-ть, ознакомление с предметным окружением)	1. Рисование 2. Физическая культура на воздухе 08.30-09.00
<b>Старшая №1</b> (Иванова С.А.)	1. Познавательное развитие (познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы)  2. Лепка/Аппликация 3. Физическая культура на воздухе 11.20-11.45	1. Познавание ФЭМП 2. Музыка 3. Рисование	1. Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) 2. Физкультура 10.10-10.40  2-ая пол.дня Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая деятельность	1. Физическая культура 09.30-09.55 2. Развитие речи 3. Рисование	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с предметным окружением) 2. Музыка
<b>Старшая №2</b> (Ноздрачева О.Н.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы ) 2. Лепка/Аппликация 3. Физическая культура на воздухе 11.20-11.45	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Рисование 3. Музыка	1. Развитие речи(подготовка к обучению грамоте) 2. Познавательное развитие(познават.-исслед. д-ть, ознакомление с предметным окружением) 3. Физкультура 10.40-11.05	1. Рисование 2. Физическая культура 10.00-10.25  II пол.дня Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая деятельность	1. Развитие речи 2. Музыка
<b>Подготовительная</b>	1. Познавательное развитие(познават.-	1. Физическая культура на воздухе	1. Развитие речи (обучение грамоте)	1. Познавательное развитие(ФЭМП)	1. Физическая культура 08.00-08.30

<b>группа</b> (Ба лабанова М.В.)	исслед.д-ть,ознакомление с предметным окружением ) 2. Музыка 3. Рисование	08.00-08.30 2.Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Лепка/Аппликация	2. Музыка 3. Рисование	2. Физическая культура 10.25-10.40 Пол.дня Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая	2. Развитие речи(обучение грамоте) 3. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы)
----------------------------------	---	---	---------------------------	--	---

**Расписание непосредственной образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад №1» на 2020-2021 учебный год**

Группы	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Первая младшая №1</b> (Масалова Р.И.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы) 2.Физическая культура	1. Развитие речи 2. Музыка	1. Рисование 2. Физкультура на воздухе	1. Лепка 2. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Музыка
<b>Первая младшая №2</b> (Чепурина С.Н.)	1. Лепка 2. Физическая культура	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть.,ознакомление с миром природы) 2. Музыка	1. Развитие речи 2. Физическая культура на воздухе	1. Развитие речи 2. Физическая культура	1. Рисование 2. Музыка

<b>Первая младшая №3</b> (Привалова И.Л.)	1.Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с миром природы)  2. Физическая культура на воздухе	1. Музыка 2. Развитие речи	1. Рисование 2. Физическая культура	1 Лепка. 2. Физическая культура	1. Музыка 2. Развитие речи
<b>Первая младшая №4</b> (Фенина А.А.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с миром природы) 2. Физическая культура	1. Развитие речи 2. Музыка.	1. Лепка 2. Физическая культура	1. Рисование 2. Физическая культура на воздухе	1.Развитие речи 2. Музыка
<b>Вторая младшая группа</b> (Балабанова М.В.)	1.Лепка/аппликация 2. Физическая культура 10.15-10.35	1. Музыка 2. Рисование	1. Физическая культура 08.30-08.50 2. Познавательное развитие(ФЭМП)	1. Физическая культура на воздухе 08.30-08.50 2. Развитие речи	1. Музыка 2. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с окружающим миром)
<b>Средняя группа №1</b> (Фильченкова Е.В.)	1. Лепка/ Аппликация 2. Физкультура 10.40-11.05	1.Физическая культура 08.30-08.50  2.Познавательное развитие(ФЭМП)	1. Музыка 2. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть)	1. Развитие речи 2. Музыка	1.Физическая культура на воздухе 08.30-09.00  2.Рисование
<b>Средняя группа №2</b> (Иванова)	1. Музыка 2.Лепка/Аппликация	1. Развитие речи 2. Физическая культура 10.00-10.25	1. Познавательное развитие(ФЭМП)  2. Физическая культура	1. Музыка 2. Познавательное развитие (познават.-исслед.д-ть,	1. Рисование 2. Физическая культура на воздухе 08.30-09.00

С.А.)			9.50-10.10	ознакомление с предметным окружением)	
<b>Старшая №1</b> (Минакова С.А.)	1. Познавательное развитие (познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы)  2.Лепка/Аппликация 3.Физическая культура на воздухе 11.20-11.45	1. Познание ФЭМП 2. Музыка 3. Рисование	1. Развитие речи (подготовка к обучению грамоте) 2. Физкультура 10.10-10.40  2-ая пол.дня Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая деятельность	1. Физическая культура 09.30-09.55 2. Развитие речи 3. Рисование	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с предметным окружением) 2. Музыка
<b>Старшая №2</b> (Гречко Л.В.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть, ознакомление с миром природы ) 2.Лепка/Аппликация 3.Физическая культура на воздухе 11.20-11.45	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Рисование 3. Музыка	1. Развитие речи(подготовка к обучению грамоте) 2. Познавательное развитие(познават.-исслед. д-ть,ознакомление с предметным окружением) 3. Физкультура 10.40-11.05	1. Рисование 2. Физическая культура 10.00-10.25  II пол.дня Конструктивно-модельная д-ть/Трудовая деятельность	1. Развитие речи 2. Музыка
<b>Подготовительная группа</b> (Ноздрачева О.Н.)	1. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,ознакомление с предметным окружением ) 2. Музыка	1. Физическая культура на воздухе 08.00-08.30 2.Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Лепка/Аппликация	1. Развитие речи (обучение грамоте) 2. Музыка 3. Рисование	1. Познавательное развитие(ФЭМП) 2. Физическая культура 10.25-10.40 II пол.дня Конструктивно-модельная д-	1. Физическая культура 08.00-08.30 2. Развитие речи(обучение грамоте) 3. Познавательное развитие(познават.-исслед.д-ть,

	3. Рисование			ть/Трудовая	ознакомление с миром природы)
--	--------------	--	--	-------------	-------------------------------

